

四庫全書

子部

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷七

宋 謝維新 撰

地理門

水

事類陰精

水者純一之陰氣  
盛則洋溢後五行志  
冬氣水主冬一藏

行志鄭筋脈

水者地之血氣如一  
之流通也管子水地篇  
包幕水者天地之

春秋元命包浮天

天下之多者水焉  
無不至萬物無不潤  
郭氏元中記  
通海禹行之

一東一北行之無礙也水避礙則於生雨水液而

而為甘泉晉為露天下之物莫柔弱於水然而大不可

為潤澤淮負舟水之積也不厚則一大也無力覆杯

膠水淺而舟大成淵生焉荀勸學作鹹一曰水水曰

地變而為鹵鹵味乃鹹懷珠媚陸士衡賦中準水靜則

眉平一大匠靜鑑人不鑑於流波而鑑於靜一勺今

龍魚鼈生焉貨財殖焉記中庸盈科流水之為物也不

混混不舍晝夜一而後進折東夫水其萬一也在北

故乎四海有本者如是孟子

坎者水也。正北方之卦也。易說卦  
坎——方為冬。為水前五。行志  
上下。水性無分于東

乎。人性之善也。猶水之  
就下也。孟告子上。東西。性猶流水也。決之東方則  
東方則西。流孟

告方員。凡水具一折者有玉。具一折者  
有珠。清者有黃金。出淮南子。清濁。土地各以

水音小。水音大。湍水。四瀆。——江河淮濟。何以視諸  
人輕遲。水人重同上。侯能蕩滌垢濁。馬能通百

川于海。馬能蕩出雲雨。馬為德美。甚故視諸侯也。劉向  
說苑。瀆之為言獨也。不因餘水。獨能赴海者也。許敬宗

云八水。關內——一涇二渭三澧。一陽。洪範疏。十一月  
四瀆五潦六鎬七灋八滴。冬至日南極陽

來而陰往。冬水也以五行。漢李尋對曰。——以水為本  
——生為水。數書。五行。具星元武。嫫女天地所紀。陰

陽所生水曰準。平尚書水名。水中可居者曰洲。小洲曰  
洪範——一曰水。漢書水名。渚小渚曰汙。凡水邊皆曰

垂曰涯曰畔曰干曰磧曰瀆涯上平坦曰濬重涯曰岸  
岸上地曰澹曲涯曰澳一曰隈水草交曰渭水邊土人  
所止曰澹水曲曰汭水北曰陽水南曰陰水出山石間  
曰澹音香山夾水曰澹水注川曰溪水注溪曰谷水通  
谷曰壑石絕水曰梁築土過水曰塘又曰堤曰防大防  
曰墳水所鍾曰澤廣澤曰衍澤曲曰阜澤障曰��澤無  
水有草木曰藪水流通曰川深水曰潭急水曰流砂石  
上曰瀨亦曰湍曰灘水別流曰汜大水有小口別通曰  
瀨風吹水涌曰波亦曰浪大波曰濤小波曰洄平波曰  
瀾直波曰徑水朝夕而至曰潮風行水成紋曰漣水波  
如錦文曰漪水行曰涉逆流而上曰汭洄順流而下曰  
汭流亦曰汭流絕流而渡曰亂以衣涉水曰厲繇膝以  
下曰揭繇膝以上曰涉渡水處曰津  
**水神** 人而八首八  
潛行水中曰泳見說文釋名繇雅  
足亦曰河伯波之神曰靈胥吳相伍子胥也見徐堅初  
神能為大波濤之神曰靈胥吳相伍子胥也見徐堅初

學記及博物志山海經中極之淵深二百仞惟冰夷都  
馬水夷人面而乘龍穆天子傳云天子西征至于楊紉  
之山河伯無夷之所都蓋冰夷無夷即馮夷也淮南子  
又作馮遲抱朴子釋思篇曰馮夷以八月上庚日渡河  
溺死天帝署為河伯昔夏禹觀河見長河精鯨治水九  
人魚身曰吾河精豈河伯耶山海經河精載無績自  
沉羽淵化為元魚沙蠶春秋莊公十八年有蠶疏謂  
號為一拾遺記舍沙射人影○江南山谿中  
有射工蟲長二三寸口中有弩形河伯娶婦西門豹為  
氣射人影不治則殺人博物志河伯娶婦鄴令鄴三  
老廷掾歲飲百姓錢為一嫁女床席令女居其上浮之  
聘取為治新衣粉飾之如嫁女床席令女居其上浮之  
河中行數十里乃沒以故人家多持女遠逃俗語即不  
為一一水沒溺人民云豹至其時往會豹呼河伯  
婦視之曰是女子不好煩大巫姬為人報河伯更求好  
女送之使吏卒抱大巫姬投河中有頃曰巫姬何久也

弟子趨之復以弟子一人投河中凡三投弟子豹曰巫嫗  
弟子是女子不能白事煩三老入白之復投三老河中良  
久豹欲復使廷掾與豪長者一人趨之皆叩頭且破額血流  
豹曰然河伯留客之久皆罷去歸矣鄴吏民大驚恐自此  
不復敢言為真君斬蛟許真君名遜字敬之汝南人後

稱慎郎許君與之語知非人類指顧之間少年去君謂  
門人曰適來年少乃是蛟蜃之精吾念江西累為洪水  
所害若非剪滅恐致逃遁蜃精知真君識之潛于龍沙洲  
化為黃牛真君謂弟子施大玉曰彼精妖化為黃牛我今  
化其身為黑牛仍以手中掛膊將以認之汝見牛奔闊當  
以劍截彼真君乃化身而去俄頃見黑牛奔赴黃牛而來  
玉以劍揮黃牛中其左股因投入城西井中從此井徑歸潭  
洲却化為人先是蜃精化為美少年以珍寶財貨數萬獲娶  
潭州刺史賈至女至是真君求見賈使君謂曰聞君有貴婿  
慎郎乃蛟蜃老魅焉敢遁形蜃精復變本形為吏所殺真

君晉太康間于洪州西山舉家四十二口拔宅上昇而去惟有石函藥臼各一與其所御錦帳復自雲中墮于

故宅鄉人因即其地置深州水影大厯末——東廬縣遊惟觀云太平廣記中有——長七八尺

遙望見人馬往來如在水中湘中水石五——水至清雖深及至前則不見水五行志

了然其石子如楞蒲大五色亳州聖水——浮屠說言鮮明白砂如霜雪湘中記

曰——亭省中秘水唐秘書——水最君子觀水觀夫子德裕傳佳故名——茶錄

東流之水子貢問曰君子所見大水必觀焉何也孔子對曰以其不息夫水似乎德其流也則卑下倨邑必修

其理此似義浩浩乎無屈盡之期此似道流行赴百仞之嶮而不懼此似勇至量必平此似共威而不求漑此

似正綽約微達此似察發源必東此似志以出以入萬物就以化此似善化也水之德若此故君子必觀焉家語



智者樂水

夫水者緣理而行不遺似有理者重而之下似有智者蹈深不疑似有勇者障防而清似

知命者歷險致遠似有德者天地以生萬物以成國大  
家以寧萬事以平所以於水韓詩外傳

禹平水

當堯之時水逆行汎濫于中國蛇龍居之民無  
所定下者為巢上者為營窟書曰汭水微子汭

水者洪水也使禹治之禹掘地而注之海驅龍蛇  
而放之菹水由地中行江淮河漢是也滕文公下女媧

止水

大一一積蘆灰以一左慈禁水一能一一水為之  
淮南子

庭中大寒不  
水抱朴子

德裕辨水

李德裕作相有奉使京口者令  
其取金山下揚子江中冷水各

置一壺其人忘之至石城方汲一甌歸獻之李飲之曰  
此頗似建康石城下水其人謝過不敢隱中朝故事

朱倉飲水

一少受學於蜀郡食豆腐一諷諫周趙  
業怜其貧給米肉倉終不受華陽國志

軌酌水

水請一為隋齊州別駕入朝父老送者曰公清如水請一杯奉餞軌受飲之北後周本傳如

屏前置水

龐參為漢陽太守郡人任棠者參先候之棠不與言但以水一盂置屏前參思其

微旨曰水欲吾清蘊欲吾擊強宗本傳

座右止水

孔若思歷庫部郎中常曰任宦至郎中足矣

明自足意北史燃犀照水

晉溫嶠過牛渚磯深不可測世云下多怪物遂一而

之須臾見一族覆火奇形異狀嶠於是夜夢人謂曰與君幽明迥別何意相照也

投馬祭水

漢

尊為東郡太守河水盈溢泛浸瓠子金堤尊一白一以勅水神河伯尊執珪璧使巫祝以身填金隄本傳

滄浪孺子

有孺子歌曰一之水清兮可以濯我足孔子曰小子聽之

清斯濯纓濁斯濯足自取之也孟子

湘潭漁父

屈原既放游於江潭行吟澤畔漁父見而問日子非

三閭大夫與何故至斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒漁父曰聖人不凝滯於物而能與世推移世人皆濁何不混其泥而揚其波衆人皆醉何不鋪其糟而歎其醺屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汙汙者乎寧赴湘流葬于魚腹安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃乎漁父莞爾而笑鼓枻而去遂**弱水沉羽**海之水既西柳子厚謂西不復言屈原漁父歌

不能負一羽投之委靡

**漳水染脚**

漳州界有水號烏脚

十里間水皆不可飲飲則病瘴行人皆載水自隨梅龍圖儀官州縣時公牒至漳州素多病預憂瘴癘為害至烏脚溪使數人肩荷之以物蒙身恐為毒水所濡驚惕過甚睢盱矍鑠忽墮水中至于沒頂乃出之舉體黑如毘

崙自謂必死然自此宿病盡除頓覺康健無復昔之羸瘵又不知何也筆談

**觀灩澦賦**

天下

信者惟水而已江河之大與海之深而可以意揣惟其不自為形而因物以賦形是故千變萬化而有必然之理掀騰勃怒萬夫不敢前宛然聽命惟人之所使予泊舟乎瞿唐之口而觀乎灩澦之崔嵬然後知其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩漫漫之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可摧忽峽口之逼窄也納萬頃于一盃方其未知其峽也而戰乎——之下喧飀震掉盡力以與石鬪勃乎若萬騎之西來忽孤城之當道鉤援臨衝畢至於其下兮城堅而不可取矢盡劍折兮逆還循城而東去于是滔滔汨汨相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生變兮亦有用危而求安得吾說而推之兮亦足以知物理之固然東坡登黃樓賦熙寧十年秋七月河決溫洲東流入鉅野北溢于濟南溢于泗八月水及彭城子瞻遶為郡守水未至使民具畚鍤蓄土石積芻茭室隙穴以為水備故水至而民不恐九月水及城下子瞻衣弊履屨

廬于城上調急夫發禁旅以從事令民無得却避以身  
率之與城存亡故水大至而民不潰水既去即城之東  
門為大樓堊以黃土曰土實勝水徐人相勸成之轍方  
從事于宋將——吊水之遺迹乃作黃樓之——曰在  
漢元光河決汴子騰威鉅野衍溢淮泗梁楚受害二十  
餘歲下者為汙澤上者為沮洳民為魚鼈郡縣無所天  
子封祀太山徜徉東方哀民之無辜流死不歲使公卿  
負薪以塞宣房孰子之歌至今傷之嗟惟此邦俯仰千  
載河東傾而南洩蹈漢世之遺害包原隰而為一窺吾  
壙之摧敗舞魚龍于惶壑閭帆檣于睥睨試蟻穴之不  
教分間閭之橫潰幸冬日之既迫水泉縮以自  
退樓流析于喬木遺枯蚌于水裔蘇子由文

詩集菰蒲際天

有一溪元不遠摺作三百六十灣政如

綠錦地衣上玉龍盤屈于其間前船未轉後船隔前灣  
望得到不得及致前灣到得時只與後灣絕咫尺朝來已

度數百縈問知德清猶半程老夫乍喜權  
夫悶管有到時君莫問楊廷秀過雪州  
舟艫蔽川門  
貯淨練懸板涼鳴雷黃沙斷岸轉白屋飛簷開是間  
丈許一一一來千里擁孤隧萬馬盤一杯篙尾亂若  
雨檣竿束如堆摧摧勢排軋洶洶聲喧飀飀側復側  
誰肯少徘徊傳呼津吏至弊益凌高埃囁嚅議識征  
起不可裁吾觀舟中子一一皆可哀大為聲利駭小者  
饑寒催古今共來往所得隨飛灰我乃畸於人胡為乎  
來哉范至巴童蕩槳嘉陵江色何所似石黛碧玉相  
能長安開  
際歸一一歌側過水鷄銜魚來去飛閬州  
勝事可腸斷閬州城南天下稀杜甫閬水歌  
閬官聚  
船春雨未多河未漲一一惜水如金樣一一久住下河  
灣等待船齊不教放忽然三板兩板開驚雷一聲飛  
雪堆眾船過水水不去船底怒濤跳出來下河半篙水  
欲滿工旱兩平勢差緩一行二十四樓船相隨過開如

魚貫楊建秀野渡橫舟絕憐幽草澗邊生上有黃鸝深  
過奔牛關

人舟自橫韋岷山泛孟作雷莫見九江平穩去還從三  
應物西澗詩

峽嶮巖來南經夢澤寬浮日西出李羣玉潯陽觀水  
至滄溟涵貯盡深沉不動浸昭回

江

事類三

江揚州三江既入震澤底定書禹貢職方氏東  
南曰揚州其川一疏一者東行至揚州

入彭蠡復分為三道而入九江荆州界分為九道書禹  
海故揚州有一也周禮

貢潯陽記一曰烏白江二蚌江三烏江四三目江  
嘉靡江五畎江六源江七康江八提江九蒲江

既入震澤底定岷江為大江至九江為九派總括漢泗  
中江至東陵為北江蓋一源而一

并吞沅澧汲引沮漳源三分於發源  
惟岷山之葉江初

量之海運狀滔作濤  
以前驅乃鼓起而靈潮激逸勢鬱素

雲沉四岫風蕩中州馳波  
濫觴江水始出岷山其源

江津不舫楫不避  
絕岸巴東之峽夏后疏鑿  
峻湍

長波決滌  
崔嵬盤渦谷轉凌濤山頽  
解佩江昔鄭

陽侯破礧以岸起洪濤  
洄演而雲迴同上  
黃金浦江水東至長沙下

堤裏人呼為  
圖經  
黃金浦  
嵯峨玉壘  
為泉

有城陵山有故城東接微落山江之水  
峨嵋玉壘  
為泉

陽之揭  
江別名郭賦  
曾澤靈湖  
之府  
之淵澄



上舳舻相屬

宇宙澄寂八風不翔舟于是揭棹涉人

或漁或瑰奇所宅

川流之所歸奏雲霧之所蒸液珍江

中出珍

江貢也所出珍物江水出火吳楊渭十二年冬

以燃物九國志黃龍負舟

禹南省方濟乎江一視

天而嘆曰吾受命于天竭尾而逝呂氏春秋萍實觸舟

楚昭王渡江有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之

吉祥惟霸者能獲之使過二妃祠秦始王南遊浮江至

得渡問博士湘君何神對曰堯女舜之妻而葬此始皇

大怒使刑徒三千人伐湘山樹楮其山史舜二妃墜湘

因為湘夫人

# 立二娥碑

曹娥上虞人父盱迎江神沂濤為水溺娥年十四投江而死縣長度尚憐

而葬之命郎子作碑蔡邕來觀題云黃絹幼婦外孫  
鑿曰後人為立廟○饒娥父醉漁風浪起不能舟遂溺

蛟浮娥聞父死走哭水上氣盡伏死明日龜魚鬣  
死娥死萬數鄉人葬娥鄱水西柳子厚作碑廟祭子

# 胥

夫差立子胥以忠寔見亡遂賜死浮尸于江夫  
差悔焉與羣臣于江投祭置壇國人因立為廟書弔

# 屈原

漢揚雄作一撫離騷  
大投諸江中以一一

# 布囊塞江

吳步騭表云魏人  
圖東向多作一一

欲盛沙一一孫權曰此江與閭閻俱生寧可以沙囊塞  
若不如孤言當以牛千頭為君作主人也權下詔曰呂

岱諸葛恪道步騭說北人欲以布囊盛土塞江每  
讀此表令人失笑此江自天地以來寧可塞乎鐵鎖

# 橫江

晉太康元年二月王濬唐彬擊破丹陽監盛紀吳  
人于江磯要害處並以一一截之又作鐵鎖長

大餘暗置江中以逆拒舟艦濡作大筏數十方百餘步  
縛草為人被甲持仗令善水者以筏先行遇鐵錐輒着  
筏而去又作大炬長十餘丈大數十圓灌以麻油在船  
前遇鎖然炬燒之須臾融液斷絕船無所礙遂克西陵  
吳都督孫歆懼與江陵督伍廷鑑觀兵臨江吳孫權黃武  
四年魏文帝  
書曰北來諸軍乃飛渡也通鑑  
臨江一有渡江之志帝見波濤洶湧投鞭斷江秦苻  
堅會  
嘆曰固天所以限南北也遂歸三國志  
羣臣議圖晉太子左衛率石越曰彼據長江之險未可  
伐也堅曰今以吾之衆一于江足一其流何險之足  
恃乎志在王室張東之代楊元琰為荊州共乘艫江中私  
語外家革命元琰悲涕慷慨  
通鑑  
東之執政引琰為羽林將軍  
謂曰江上之言君毋忘之  
誓清中原晉祖逖為奮威  
將軍及渡江中  
流擊楫而一曰不一義方誓江唐王一坐與張亮  
善敗吉安丞道南海

舟師持酒脯祈福義方酌水一曰有如忠獲庚孝見尤  
四維廓氣十里安流神之聽之無作神羞既祭天雲開

露人壯子胥渡江伍胥奔吳追者在後至江江上有一  
其誠漁父乘船知伍胥之急乃渡之胥既

渡解劍直百金與父父曰楚國之法得美之沉書一  
伍胥者爵執珪豈徒百金劍耶不受美之沉書一還

豫章貴遊多過致書美之至板橋投書于江曰一者陶  
自沉浮者自浮殷洪喬不作致書郵蕭方等春秋

侃投局一語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆人當  
惜分陰參佐或以戲廢事者取其埒局投于江

晉元帝中興晉一歲五王獲濟而元帝登大位同上  
火龍是歲五王獲濟而元帝登大位同上

項羽不渡漢兵追項羽羽遂引東欲渡烏江烏江亭長  
賊船待謂羽曰江東雖小地方千里衆數十

萬亦足王也願王急渡羽笑曰縱江東  
父老憐而王我我何面目見之哉史  
跋男貴人唐素

字客師嘗渡江抵舟而還或問故曰船中人鼻下氣皆黑  
不可以濟俄有一男子改而負就舟客師曰責人在吾  
覆——子妻師德也吳兒木人賈充今夏統歌小海唱  
風起晝暝衆皆恐懼充令妓女盛服金翠繞其舳陳公  
三匝統若無間充曰此——女盛服金翠繞其舳陳公  
神護——舟行必覆宜慎之來日天晴萬里無片雲舟人請  
解縛公曰更待之同行舟皆離岸公托以事日午天色  
帖然俄黑雲起于天末大風暴至折木飛沙怒濤若山  
同行舟多沉溺——驚嘆又見前叟曰某實非人乃江之  
遊奕將也以公他日當位宰相固當奉告公曰何以報  
德史曰吾本不求報貴人所至龍——理當衛——願得金  
光明經一部公許之至京以金光明經三部遣人指三  
山磷投之夢前叟曰本祇期一公賜以蘇公孝感——  
三今連升數秩再拜而去翰府名談相頌

知婺州沂桐江水暴迅舟橫欲覆魏國太夫人在舟中  
幾溺矣公哀號赴水救之忽自正太夫人甫出及岸舟  
乃覆衆以為誠  
惠公讀書  
折舟人大怒公怡然  
若

在齋伊川安坐  
之人皆號哭伊川獨正襟  
如常已

而及岸同舟有父老問曰當船危時君獨無怖色何也  
伊川曰心存誠敬耳老父曰心存誠敬固善不若無心

伊川欲與之言  
老父徑去不顧

詩集無冬春  
鏡言訪舟客  
茲川信可珍  
洞澈隨深淺  
皎

有時濁清濟  
潤無津豈若乘斯去  
俯映石磷磷  
紛吾隔

江時風雨  
灩澦既沒孤根深  
西來水多愁  
太陰江天漢



彬  
江晚渡歸州  
幕幕暗江沒  
曉煙暮雲歸  
簇忽相連青  
山

翻淺纈柳花風暖聚晴綿無錢買  
夕陽釣船溶溶漾漾  
得江頭樹輸與漁人繫釣船王令

淨春深好染衣南去北來人自  
月浦練花  
日夕三江望  
老——長送——歸杜牧漢江

霞津銀浪動————開湍似黃牛去  
江楓漁火落  
從白馬來英靈已傑出誰識卿雲才李嶠

烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城  
滿川紅雨  
一路  
外寒山寺夜半鐘聲到客船張繼

垂柳驛————落花村雲隨釣艇  
數點青山  
二年為  
歸漁浦潮送沙鷗入店門王元之

濱重到江頭照病身滿眼碧波輸匹馬一策烟雨屬漁  
人隨船曉日孤輪白入座青山——春張翰精靈應笑

我綠裾依舊  
秦陽江墓  
按元稹作杜甫墓誌謂甫扁舟  
染紅塵同上  
下荆楚竟以寓卒旅殯岳陽其



後遷祠偃師唐史氏乃仍小說牛炙白酒大醉一夕卒  
之語信哉史氏之誣也今春偶客——路悽慘去尋——  
上——招手借問牧牛兒牧兒指我祠堂處一堆空土烟  
無裏空使詩人悲嘆起怨聲千古寄西風寒骨一夜沉  
秋水當時處處多白酒牛炙如今家家有飲酒食肉今  
如此何故常人無飽死捉月走入千尺波忠諫便沉汨  
羅底固知天意有所存三賢所歸同一水過客留詩十  
百人千古醜聲竟誰洗明時好古疾惡人應以我意知  
終始韓愈采不謫仙——船醉中愛月江底懸以手弄月身  
題子美墓采不謫仙——船醉中愛月江底懸以手弄月身  
翻然不應暴落饑蛟涎使當騎鯨上青天青山有家人  
護傳却來人間知幾年在昔孰識汾陽王納官貫死義  
難忘今觀郭喬奇俊郎眉目真似工文章死生往復猶  
康莊樹穴探環知姓羊梅聖俞作永石月贈郭功甫

河

事類遐源

之重險兮披山麓之溢浮應場靈河賦石靈

府

崑崙三層號曰天柱實惟河瀆宗河者四一之穆源水之一郭璞爾雅贊瀆宗天子傳中國川原

以百數莫著于四瀆水伯黃河者一之上應崑崙出河而河為宗前地理志水伯天孝經援神契崑崙出

由東北隅貫渤海入禹所導積石山淮南子河之上流由洪濟梁西南二千里水益狹春可涉秋夏乃勝舟其

南三百里三山中高而四下曰紫積石禹導河自一山古所謂一者也唐吐蕃傳積石禹導河自一

以河所從來者高水湍悍難以行平地數為敗乃三河廡一渠以引其河載之高地播為九河史河渠書三河

河南曰豫州其川榮洛河東曰兗州其川九河之大陸河沛河內曰冀州其川漳周禮職方氏九河之大陸

北流入兗分為九道故兗州所以首言一既道即爾雅所謂一曰徒駭二太史三馬頰四覆釜五胡蘇六簡

七 紮八 鉤盤九 三 門 禹鑿砥柱以通河 九折 于海而流

不絕者崑崙之輪也淮南子 兩源 河有一出一出葱 禹為民剔河道為九岐同上 兩源 領一出于閼漢書 千

里 而遠自東河至于南河千里而近自東河至于東海 而遠自東河至于西河 而近自西河至于流沙

遠 王制 九里 漢郭伋傳 一 杭 誰謂河廣 一 華 一 之 誰 冒

石門 積石之山其下有石門 包 砥柱 砥柱山名河水包 石門 河水冒以西南山海經 包 砥柱 山而過其山見水

中若柱 桃花水 河決而 三月水漲名前溝洫志 竹箭流 慎子曰 水經 桃花水 三月水漲名前溝洫志 竹箭流 河下龍

門 流駛 不及 馬 魚鱗屋 注言河伯所居以紫貝作闕 今珠宮 門 流駛 不及 馬 魚鱗屋 注言河伯所居以紫貝作闕 今珠宮

詞 龍淵宮 見後河決 河水五色 帝王將起河水先清 清 變白 白變赤 赤變黑 黑

變黃各三日休氣四塞武王沉璧而榮光塞河也易乾鑿度光即五色尚書中侯千

年一清

河記黃河清聖王之大瑞

千里一曲

河出崑崙

入海九曲三日不流

梁山崩壅遏河伯宗而問焉伯宗來遇輦者問焉

輦者曰君親素鵠即羣臣而哭之既而祠焉

四日而

變乾元二年七月

十里清如井水嶺州合河關河三

巨靈擘山

華山荀陽本一

山河神速征記

河伯喜水

秋水時至百川灌河涇流之大兩涘涯渚之間不辨

牛馬之美盡在已莊將以為天下

神魚舞河

宣帝詔東濟大河天氣清靜

漢紀 偃鼠飲河

滿腹莊逍遙遊

黃龍負圖

黃帝夢見兩龍授圖

乃齊往河洛而求之有大魚汴流而上魚泛白圖帝跪而受之河圖舜與諸侯觀洛河有———出置帝前蓂昔制入水去也運斗樞黃龍既負圖置舜前以白玉為檢黃金為繩昊天符璽也河圖河出馬圖禮運白

魚躍舟

武王渡河中流———暴虎馮河———不敢———不敢

吾———死而無悔者負石沉河———中屠狄言非其時將投于

仁人之父母也今以濡足之故不救溺人可乎申屠狄曰昔桀殺龍逢比干而亡天下吳殺子胥陳殺洩治而

滅其國非無聖知不用故也河潰金堤———漢文帝時———決

郡大興卒塞河決濮陽———漢武帝時———水———發水工

開河

齊人延年上書請令———大———上嶺出之胡中東注之海關東無水災北邊無匈奴憂上壯之武

帝紀將軍塞河

武帝元光中河決瓠子於是天子臨河沉

河而取淇園之竹

以為捷天子既臨河悼功之不成乃

作瓠子之歌卒一

瓠子築宮其上名宣房宮而道河北

行漢史

淇園取竹

見隋堤植柳海煬帝自板渚引河達于淮

地理志

禹決江河

古者龍門未開呂梁未發出門大

彭蠡之障所活者萬

魏寶山河

吳起為魏西河守武侯

起曰美哉山河之固一國之一也起曰在德不在險昔

三苗氏左洞庭右彭蠡德義不修禹滅之夏桀之居左

河濟右秦華伊闕在其南羊腸在其北修政不仁湯放

之紂之國左孟門右太行尚一在其北大一經其南修

政不德武王殺之由此觀之在德不在險君若文公投

不修德舟中之人盡為敵國也武侯曰善

壁

晉文公入及河子犯以壁授公子曰臣之罪甚多請  
由此亡公子曰所不與舅氏同心者有如白水投其

壁於河左僂  
二十四年

子朝沉珪

王——以成周之寶珪沉于河  
津人得之河上自浮出水將賣

之則為石  
穆天子傳

窮至河源

張騫使大夏窮河源惡  
親所謂崑崙者乎本傳

投畀河流

唐哀帝天祐二年獨孤損裴樞崔遠並罷政事柳璨李  
振譖于朱全忠再貶樞損遠為隴瓊白三州司戶全忠

聚樞等及朝士貶官者三十餘人於白馬驛一夕殺之  
投屍于河初李振屢舉不中第故深疾搢紳之士言于

全忠曰此輩常自謂清流宜投之  
黃河使為濁流全忠笑而從之

著大河賦

覽百川之  
弘壯兮莫

美於黃河潛崑崙之峻極兮出積石之嵯峨登龍門而  
南遊兮拂華陰與曲阿陵砥柱而激湍兮踰汭洛而揚波

體委蛇於后土兮配靈漢於穹蒼貫中夏之畿甸兮經  
朔狄之遐荒歷二周之北境兮流三晉之南鄉秦自西

而敗壞兮濟據東而畫疆股徒涉而水固銜遷濟而遂  
強趙決流而却魏羸引溝而滅梁思先哲之攸歎何水

德之難量

晉成公綏作瑩篴引

瑩篴引者朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也高晨起刺船而擢有

一白苒狂夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨而止之不  
及遂墮河水死于是援瑩篴而鼓之作公無渡河之曲  
聲甚悽愴曲終自投河而死霍里子高還以其聲語其  
妻麗玉麗玉傷之乃引瑩篴而寫其聲聞者莫不墮淚  
飲泣焉麗玉以其曲傳隣女麗容名曰瑩篴引

詩集塞宣房

瓠子決兮將奈何浩浩洋洋兮閭殫為河  
為我謂河伯兮何不仁宣房一兮萬福來

武帝歌

開崑崙

誰一——源流出混沌河積雨飛作風  
驚龍噴為波湘瑟颼颼弦越賓鳴咽歌

有恨不可洗虛此來

來馬頰

源出崑崙中長波接漢空  
桃北來馬頰竹箭入龍宮

飲定四庫全書

古今合璧事類備要前集

六



流水千年變榮光五色通若下龍門  
鴻流渠積石驚浪  
披蘭葉檢還沐上皇風李嶠

處沉璧想猶高祖誓功  
莫把阿膠向此傾此中天意固  
存劉孝孫

崙便不清  
誰在何必勞君報太平羅隱  
黃河秦王馬  
三千年後知誰在何必勞君報太平羅隱黃河秦王馬

鬼當時天子是閑遊今日行人特地愁  
柳色縱饒狂故  
國水聲何恐到揚州乾坤有意終難會黎庶無情豈

自由應笑  
用錯謾  
公無渡河  
黃河西來決崑  
神一海東頭羅隱汴河詩

龍門波滔天堯咨嗟大禹理百川  
兜啼不窺家叔湍湮  
洪水九州始桑麻其害乃去茫然風沙被髮之史狂而

痼清晨徑流欲奚為旁人不惜妻止之  
長鯨白齒若雪  
之虎可搏河難馮公果溺死沅海湄有長鯨白齒若雪

山公乎公乎掛骨於其間  
瑩篋所悲竟不還李太白

# 淮

事類三洲

鼓鍾伐鼙淮有——毛詩

泗川

青州其川淮泗禹貢

藻桐栢

——淮——同

上

會沂泗

東——于——海同上

出南陽

淮水————桐栢山其源初出湧出復潛

流水

圍揚州

淮圍也——繞——北界東至海釋名

貢蠙珠

淮夷蠙珠暨魚禹貢

出兵

賦

唐第五琦曰兵賦之所出以江淮為淵

橘為枳

————踰淮而北

崔為蜃

入

于淮——堰漲如雷

梁武帝天監十二年用魏降人王足計欲以淮水灌壽陽乃假太子右衛

康絢節督卒二十萬作浮山——于鍾離而淮流湍駛漂疾將合復潰或曰淮有蛟龍喜乘風雨壞岸其性惡鐵

絢以為然乃引東西治鐵器數千萬斤益以薪石沈之猶踰年乃合堰表九里水逆淮而上所蒙被甚廣魏人

患之果徙壽陽戍頃八公山餘民分就岡隴未幾淮暴  
一堰壞奔于海有聲一水之怪秋蔽流而下死者數

十萬人秦少檣建成林從王師以南征兮浮淮水而迴  
遊浮山賦序

高蒞泛洪櫓于中潮兮飛輕舟于濱濟建衆檣以成林  
兮譬無山之樹藝迅風興濤征鼓若雷旌旄翳日飛雲

天迴若鷹飄逸速相競軼凌驚波以高驚馳駭浪而赴  
質如舟徒之巧極美榜人之閑疾後漢王粲浮淮賦

獲無支祁

禹治水三至桐柏山淮渦水神名曰一  
形猶獼猴力踰九象人不可視乃命庚辰

制之是時木魅水靈山妖水怪奔號叢繞幾以千數庚  
辰持戟逐去遂鎖于龜山之足淮水乃安唐永泰初楚

州有漁人夜釣于龜山之下其釣為物所制因沉水視  
之見大鐵鎖繞山足一獸形如青猿兀若昏醉涎沫腥

穢不可近封長源王五代楊溥二年正泗水發硿呂周  
古嶽瀆經

州大一記山泐桐柏一汴水入闕中和三年一

舩唐五大禹排注當堯之時水逆行汎濫于中國禹名

公平淮宣王命一毛詩雪夜渡淮唐裴度一一

踰淮賊將李圓焚淮口辛謹曰事亟矣獨出可以求援

至洪澤見戍將郭厚本告船艦度淮唐杜祐為徐州節

亂立其子惜請于朝帝不許詔祐節度鐵鎖絕流咸通

郭厚本合為所敗于是援絕泗州刺史杜祐乃以一

淮流梯

詩集青於藍

淮之水淮之水春風吹春風洗  
染指魚不來鷗不起漱漱灑灑天盡頭祇

見孤帆不見舟殘陽欲落未落處盡是人間今古愁可  
奈何可奈何莫使騷人聞棹歌我曹盡是浩歌客笑聲

酒面春風和徐青如苔長淮之水  
仲車淮之水青如苔長淮之水  
眼開湘江無水魚腹忠魂埋

但見愁雲結雨猿聲哀浙江無水鷗草漂胥骸但見  
潮頭怒氣如山來孤臣詞客到江上何以寬心懷長淮

之水繞楚派先生家住淮上頭黃金萬斛浴明月碧玉  
一片含清秋酒花人面歌一曲淮上百物無閑愁馬子

才長淮上遇風無一棹危于葉傍觀欲損神他年在平地  
淮謠淮上遇風無一棹危于葉傍觀欲損神他年在平地

翰戲語卒然而作具舟中遇風聖宋非狂楚清淮異汨  
濟險加澤未嘗忘舟中遇風聖宋非狂楚清淮異汨

風波舟楫顛危甚龜鼉出沒多斜陽幸無事沽酒  
聽漁歌唐子方謫官渡淮  
一一一欲覆舟而作

# 濟

## 事類出河

濟濟也言源北  
濟河而南也釋名  
渠沈入于水東流為濟

泉源為沆流去為濟禹貢唐帝問許敬宗曰書稱浮于  
濟深今濟與源斷不相屬何故而然敬宗曰夏禹一

水東流為濟入于河今自源至溫而入河水自北泚地  
過河而南出為滎又泚而西至曹濮散出于地合而東

汶水自南入之所謂溫為滎東達河浮于濟漂一于  
出于陶丘北入東會于汶也

水入水曰注海江出岷山河出崑崙濟出王屋潁出少  
達禹貢注海室漢出岷山河出崑崙濟出王屋潁出少

則異所歸則出溫縣沂水東水經過成臯濟水入河  
一淮地形訓出溫縣此名濟水水經過成臯與河並流

為滎水同上泉源清惟神一方玄冬肇節暹遠播通四  
氣作紀一方玄冬肇節暹遠播通四

通典祭 **淵波湛** 乾光資耀坤載播液惟瀆暢靈協陰  
大濟文 辟庶象馮和升降芳漑蘊神包化比王

宣績溫方涌瑞沆源導濟引流通滄實倂四體作潤岱  
垌含雲吐醴——湛川風瀾瀾瞻洪津而懷德乘長

波而欽智汎龍儀之郁穆璫玉軒而浮被沉璋 **於水獨**  
璧之明物冀性絮以歸奇後魏文帝祭濟瀆文

**尊** 唐帝問許敬宗曰天下洪流巨谷不載祀典濟甚細  
而在四瀆何哉對曰瀆之言獨也不因餘水獨能赴

海者也且天有五星運而為四時地有五岳流而為四  
瀆人有五事用而為四支五陽數也四陰數也有奇偶

陰陽焉濟潛流屢絕 **與河同靈** 今盡濟水之力載數石  
狀雖細微獨而尊也

浮而曰———— **濟瀆宜麥** 出淮 **鸛鵒不踰** 濟周禮  
等秩唐李甘瀆問

洛

事類繹耀

洛之為言繹也言水也春秋說題辭

流柔

洛字或作雒初漢火行忌水故

洛去水而加佳魏為土行土水之母水得上

導熊耳

洛

自東北入于河禹貢

出獵山

洛地地形訓

入成臯

洛水

西山東北注河

改永昌

則天臨朝武承嗣為款洛水石導使為帝遣雍人唐同泰

獻之一號洛

洛宜禾

水輕利而

洛出書

則之易系辭

至德之運洛出

玄龜圖

至川泉則洛出書者天符也王者有德

錫禹洪範九疇彝倫攸叙。孔安國注疇類也天與禹

洛出書神龜負文而出列于背有數至于九禹遂因而

第之以成青鯉書黃帝游洛水有鯉魚長三丈身青無



帝游洛水之上見大魚殺二牲以醢之黃帝生

天乃甚雨七日魚流而得圖書帝王紀鳳銜圖

洛水之上有一鳳集置鷄銜珠昭靈后名舍始遊

帝前圖以黃金為匣南宋書赤光起堯沉璧于洛

一刻曰吞此者王含始吞之赤光起堯沉璧于洛

而生漢高祖帝王世紀赤光起堯沉璧于洛

尚書青雲浮河武王沉璧而熒光塞變五色帝德盛之應

中侯青雲浮河武王沉璧而熒光塞變五色帝德盛之應

日乃寒五色合四水伊洛瀍澗四二水周靈王時殷

玄黃六帖合四水伊洛瀍澗四二水周靈王時殷

毀王宮王乃璽之三川震幽王時三川涇渭洛史記

後王室大亂國語三川震幽王時三川涇渭洛史記

宓妃為神其形也翩若驚鴻婉若游龍髣髴兮若輕雲

之蔽月飄颻兮若流風之迴雪忽然縱體以遊以嬉左

倚采旄石蔭柱旗懷皓腕于神游兮採湍瀨之玄芝衆

靈離還命儔嘯侶或窺清流或翔神渚從南湘之二妃  
攜漢濱之游女體迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅襪生

塵云 王子得仙遊伊洛遂吹笙作鳳鳴常成蕩獲瑞湯

有神牽白狼銜鉤入殷朝者乃東觀沉璧于洛獲周公  
黃魚黑玉之瑞于是始受命稱王帝王世紀

告卜 曰公既相宅一往營成周使來一洛書 林

宗泛舟 李膺與郭一仙舟本傳王濟解楔一洛

史適之修防 元宗惠洛水暴耗徭力詔李一以禁錢

患昭德繕橋 洛有二橋司農韋機徙其一直長夏門民

繕者告勞李昭德始累石 代柱水不能怒自是無患

詩集驅馬

野脉廣川流  
野脉廣川流  
上官儀詩  
高宗時天下無事儀獨持

國柄常凌晨赴朝巡洛水堤步月  
持竿  
坐屢窮辰韓愈

青壇

綠綺因河檢  
道  
碧簾  
清洛水光鋪  
劉禹錫  
陽梯

水

別袖  
洛  
征  
揀波  
水花  
翻照樹  
唐太宗臨洛詩

渭

事類導鳥鼠

渭自  
同穴東會于澧又  
浸雍州  
雍

其浸渭  
象天河

秦都咸陽渭水貫都以  
通寺井

景公寺前街中舊有巨井俗呼為八角井元和初有公  
主憂中遇百姓方汲令從婢以銀接碗就井承水悞墜

挽經月餘出于  
渭河西陽離俎  
**女星浴水**  
祀漢武帝時蜀張寬為侍中從

渭水乳長七尺上怪其異遣問之女曰帝後第七車知  
我所來時寬在第七車對曰天星主祭祀者齊戒不潔

則女人星見陳  
壽並部耆舊傳  
**黑龍飲水**  
昔有——從南山出——渭——

**馬化為龍**  
明皇帝在位靈昌郡得異馬於河其狀龍鱗  
虺尾拳毛環目肉鬣居帝閑二十年遇禍亂

帝西幸——至咸陽西入渭水——  
游泳去不知所終柳宗元龍馬贊  
**蛙大如鼎**  
神龍中

——里人聚  
觀數日而失唐志  
**太公垂釣**  
獵——于渭周西伯將

熊非羆所獲霸王之輔於是西伯獵  
果遇太公於渭之陽與語大悅史記  
**文王造舟**  
文定厥

于渭——在渭  
**西京行記**  
秦漢都——渭雖不在祀典  
——為梁毛詩  
以其近咸陽故得比大川之

祀宋

阿房漲臙

杜牧

一宮賦

渭流

抱馬

以逸

安祿山

反王師

書

敗績僕固懷恩至渭

水無舟

犯蹕者

罰

張揖之

為廷尉

漢文帝

出中渭橋

有一人從橋

下走出乘與馬驚使捕屬

廷尉秦北人犯蹕罰金

詩集渭源

竟川

鳴潘

生稱

運石

馮子

曉波

聲斜

去臨天

半橫來對始平合流應不離方

知性本清後周宇文道至渭源

事類合流

秦記

渭以

渭濁

浸浸

其江

毛詩

富流

其地

勢

渭之

唐文

秦水

清渭

有

一

荷汨

泥潭

挽混

沙礫

乃合

粹李

庚西

都賦

涇

渭之

唐文

秦水

清渭

有

一

荷汨

泥潭

挽混

沙礫

乃合

粹李

庚西

都賦

秦水

清渭

有

一

荷汨

泥潭

挽混

沙礫

乃合

粹李

溪涇舟中舟行者乃衆徒船人以楫權之毛詩鄭渠

韓聞秦之好興利欲罷之無令東伐乃使水工鄭國白

渠漢武時趙中大夫白公奏穿渠引涇水溉田名曰渠人得其饒歌曰田于何所池陽谷口鄭國在前白渠

起後舉鍾為雲決渠為雨涇水一石其泥數秦皇沉馬

斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口秦皇沉馬

秦二世夢虎嚙其左驂卜曰涇水為漢室立祠涇渭雖

崇二世祀之沉四白馬于涇水水經漢室立祠不在祀

典近咸陽皆比秦毒涇水晉侯伐秦一人死漢壅涇流

大川之祀漢書秦毒涇水上流師人多死漢壅涇流

漢武河平四年長陵

臨涇岸顏 1 1 1

詩集隴阪漢源經 1 1 屬內貫羸都下瀨波常急迴圻

溜亦紆毒流秦卒艷泥糞漢田腴獨有迷津

欽定四庫全書

卷七

容懷歸輕  
暮途徐珩  
涇川  
高水  
下有陵陽祠  
李白送族弟  
三百里若耶  
羞見之上有琴

漢

事類沱潛

書禹貢

既道

漢廣

行乎江漢

之域漢之廣矣

不

可

求思漢有游女

楚望

不可求思漢有游女

楚望

之江漢

也左傳

朝宗

于海禹貢

東

水

注衆源為漾

流

蟠冢導漾

為漾

水流為漢水

同上

南紀

滔滔

江漢

之

毛

盧鈞築堤

南東

道節度使

詩

張東之授襄州刺史

會漢水

源

昭侯

沉玉

蔡昭

侯

為

遇

張東之授襄州刺史

會漢水

源

遇

張東之授襄州刺史

會漢水

源

昭侯

沉玉

蔡昭

侯

為

兩佩與兩裘

以如楚獻

一佩一裘

于昭王子常欲之三

年不與蔡侯歸

及漢執玉而沉

曰余所濟漢而南者有

如

年

不與蔡侯歸

及漢執玉而沉

曰余所濟漢而南者有

如

年

不與蔡侯歸

及漢執玉而沉

曰余所濟漢而南者有

大川漢女解珮昔鄭交甫過漢皋遇二女妖服珮兩珠交甫與之言曰願請子之珮二女解珮

與交甫懷之而去十步探之則責漢水辭春秋齊桓公亡矣曰顧二女亦不見韓詩傳合諸侯之師

盟于召陵責楚之包茅不入問昭王南征而不復楚使屈完對曰貢之不八寡君之罪也昭王南征之不復君

其問諸水濱按昭王南征至漢舟人膠其舟王遂溺死夫山林川澤天子祀之必有其神楚人膠其船而禍其

君神不能福神之罪也余過漢見其波濤洄瀧而責其水其辭曰漢之廣兮風波四起雖有風波不如蹄涔之

水蹄涔之水不為下國而傾天子漢之深兮其隄莫量不如行潦之汪行潦之汪不為下國而溺天王漢之美

者曰魴吾雖饑不食其魴恐汚吾之饑腸李善夷

詩集霞光

東海既湖湖南紀信滔滔水激沉碑岸波駭弄珠車含星映淺石浮蓋下奔濤溜潤——



近川長曉氣高橋烏轉輕翼戲馬落風鳴綠  
遙看漢水

毛客星既多緒長歌且代勞李百勞  
鴨綠頭一恰

似葡萄初潑醅殊流漢水既  
李白擬古歸舟意江漢一

汚

事類入渭  
西傾因桓是來浮于潛逾于汚  
于河注漢上曰汚越汚而北  
于書禹貢朝

海  
汚水汚彼流水  
宗于一毛詩斬蛟汚水  
害鄧遐為襄陽太守拔劍

入水蛟繞其足避自揮劍截蛟數段  
沉碑汚水  
經萬山

下有潭昔杜元凱好名作兩碑述已功一碑在峴山  
一碑沉此潭中曰千載之後何知不深谷為陵水經

詩集連銅柱正解柴桑纜仍看蜀道行橋烏相背發塞

百錢卜飄泊問君  
平杜甫送弟入蜀

古今合璧事類備要前集卷七

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷八

宋 謝維新 撰

地理門

川

事類注瀆

一曰川水鍾

通海

川雖曲而一諸

學海

百川

一而至

歸海

天下之水莫大於海百川一

灌河

秋水至

百川一

水通

譬之一也一之斯為川馬塞

派別

百川

水通

古今合璧事類備要前集

一

歸海而會**爭流**客有問顧愷之會稽山川對**不舍**川子在

左太冲賦**爭流**曰千岩競秀萬壑一本傳**不舍**川上

曰逝者如斯夫**並流**百川一不朝海者**異源**百川一

同上海納汙川澤一山傳**導氣**古之長民者不防川**防川**

防民之口甚于一川壅而潰傷民**障川**一百一而東

必多是故為川者決之使導同上**障川**之回狂瀾于

既倒**道若川**混一若塗一車航混**辭若川**聖人之順則

惟逆則否者其**九州所別**揚州其川三江荆州其川江

惟泗兗州其川河濟雍州其川涇納幽州其川河**三王之**

沛冀州其川漳并州其川唐沱渠夷周禮職方氏**三王之**

**祭河**而後海北學記**虞帝望秩**歲二月東巡守至于

**祭河**而後海北學記**虞帝望秩**歲二月東巡守至于

**祭河**而後海北學記**虞帝望秩**歲二月東巡守至于

**祭河**而後海北學記**虞帝望秩**歲二月東巡守至于

注名山大川如其秩  
次望祭之書舜典  
傅說作舟若濟巨川用汝

# 澤

事類澤名

魯有大野晉有大陸秦有楊陟宋有孟潞楚有雲夢吳楚間有區齊有海隅燕有昭餘祈

鄭有圃田周有焦

澤數

揚州區禮職方氏曰具

雷夏

兗州既澤書禹

貢雲夢

荊州土一作又注雲夢之澤在江南

孟潞

滎波既豬導荷澤被注耕作畎畝之治同上

彭蠡東匯澤

又東至于荷注水東大野徐州澤名既豬

大陸北過澤

澤名注

震澤

並禹貢底定

允澤

麗澤朋友講習易

湖

事類畏都

湖都也

所也流漬四面風俗通

巨都

受三方之灌漑為百川之一一追湖水而

往還通達萊與瀛洲晉楊泉賦

五湖

周官揚州其浸一者太湖之別名以其周行五

百餘里故以一為名或說以太湖射貴湖上湖洮湖

戰耳則知或說非也楊州記曰太湖一名震澤一名笠澤一名洞庭一名洞庭荆州記云官亭即彭蠡澤也一名滙澤青

草湖一名洞庭湖雲夢澤一名巴邱湖凡此並昭昭尤著

也初學記太湖發湖州長興縣界入常州晉陵縣界又

入無錫界晉陵之東入蘇州吳縣界廣三萬六千頃下有地道潛通亡陵龍威夫人之所居也又或稱洞庭禹貢謂之震澤周官謂之重湖

岳州洞庭湖西岸有沙州非阜隆處即青草廟下一

具區史謂之一道記

湖之內中有此洲南名青草北名郎官湖尚書郎張謂  
洞庭所謂——也張舜南過錄

州牧杜公漢陽宰王公觴于江城之南湖方夜水月如  
練清光可掇張公珠有勝槩四望超然乃顧白曰此湖

古來賢豪遊者非一而枉錢佳景寂寞無聞夫子可為  
我標之嘉名以傳不朽白因舉酒酌水號之曰——

亦鄭圃之有僕射陂半湯湖句容縣吳瀆塘有——  
也李白即官湖序

皆有魚魚捐珠玉夫差姑蘇臺東有丹湖萬頃內有銀  
交八軌元捐珠玉塘陸賈新語曰舜藏黃金于嶰岩之

下——于五湖之泉以塞出銅船交州有一湖去合  
涇邪之路杜宿登故臺序

百姓想捕見銅船出水上有記臨平出龍——湖有龍  
水牛在湖之中劉欣朋交州記

出人皆走觀無量尚幼洞庭飲馬莊宗滅梁馬殷遣子  
讀書若不聞衆異之



問洞度廣狹希範對曰車駕南溢水繞山湘江北流至岳陽遠蜀江

夏潦後蜀江漲逼住湘波為洞庭凡數百里而君山宛在水中秋水歸北山復居于陸惟一條湘川而已北

夢瑣分風舉航東漢時廬山有神與人語言飲酒投孟能令宮亭祠中一一船行一一相逢樂

已為豫章太守未到十數日陷城為湖今巢湖古巢湖縣廟問神不復作聲樂已傳

巨魚取以貨于市合縣食之有一老姥獨不食遇老叟曰此吾子也汝獨不食吾厚報汝若東門石龜日赤城

當陷姥曰往視有稚子訝之姥以實告稚子欺之以朱傳龜目姥見急出城有青衣童子曰吾龍之子乃引姥

登山而免鑿湖貯水軒轅遊蜀見水多決之下流江湖皆溢一五一一一今洞庭其一也

范蠡泛舟句踐滅吳謂范蠡曰吾將與子分國而有之蠡曰君行令臣行意乃乘扁舟浮五湖終不

近先方朔賣藥漢武時東一為郎後有人見知章鑑

湖賀一請為道士還鄉東坡西湖杭有西湖顧亦有

勝東坡連守二州其初得額也有額人在坐云內翰但

只消遊湖中便可了郡事及守杭秦觀再有詩及此意

今臨安有蘇公堤東坡所築

詩集龍堆鮫室團青草一擁白沙護堤盤古水迎棹

遠直欲泛仙槎鳥路迴爐承冰水舉帆逐分風滉漭疑

杜甫過洞庭杜鳥路迴爐承冰水舉帆逐分風滉漭疑

謝千金子安知萬里蓬劉州官亭湖海田三萬六千

勢欲連何當洒為雨無處不豐年羅處約題太湖水程

洞庭猶在目青草續為名宿槩依農事郵籤報——寒  
水爭倚薄雲月迹微明湖鴈雙雙起人來故北征杜甫

宿青  
草湖  
日夜浮昔間洞庭水今上岳陽樓吳楚東南折乾  
坤——親朋無一字老病有孤舟戎馬

闕山北憑軒涕泗  
波濤香香知深潤通曉月為清露氣  
流杜甫登岳陽樓

人霜天作暝陰笠澤魚肥人繪玉洞庭相熱客分金江  
風烟觸目相招引聊為停橈一楚吟蘇子美題太湖

連峽洞度春溜滿平湖錦帆張源水桃花色瀟湘若香  
穴去茅山遠——巫——長帶天澄迥碧映日動浮

光行舟逗遠樹度鳥息危檣溜溜不  
水如山茫茫彭蠡  
可測一葦詎能航陰鏗度青草湖

浪春風濕天際東西振柁萬舟回千歲老蛟時出戲少  
年輕事鎮南來————帆正開中流蜿蜒見脊尾觀

老  
者  
安  
能  
學  
飲  
飛  
買  
田  
欲  
棄  
江  
湖  
去  
王  
介  
甫  
詠  
彭  
蠡  
作  
膽墮予方吟衣冠今日龍山路廟下沽酒山前往

# 鏡湖歌

說千金不盡且復爲子陳吾廬柳姑廟前魚作市道

士莊畔菱爲租一彎畫橋出林薄兩岸紅蓼連孤蒲波

南陂北鴉陣黑舍東舍西楓葉亦正當九月十月天放

翁舸子無時出船頭一束蒿船後一壺酒新釣紫鱖魚

旋洗白蓮藕從渠貴人食萬錢放翁癡腹常便便暮歸稚

子迎我笑迷指一抹西村

煙陸務觀思故山鏡湖

登岳陽樓

水北注河奔放瀾爲七百里吞納各殊狀自古澄不清

環混無歸嚮炎風日搜攬幽怪多冗長軒然大波起宇

宙溢而放巍我拔萬華騰躍較健壯聲音一何宏轟磕

車萬兩猶疑帝軒轅張樂就空曠蛟螭露筍簞鷁練吹

組帳鬼神非人世節奏頤跌蕩陽施見夸麗陰開咸悽

愴朝迴宜春口極地缺隄障夜纜已陵洲叢茑繞可傍

星河盡涵泳俯仰迷下上餘瀾怒不已喧聒鳴甕盎明

一———輝煥朝日亮飛魚戢其威清晏息纖鱗泓澄

古今合璧事類備要前集

五

湛凝綠物影巧相沉江豚時  
時出戲驚波忽蕩漾韓愈

# 海

事類引海

其海也主一濁積流不細一無以朝宗

汚彼流水一于海書避礙于海揚吾子四海皆天地水相

通地在其其中蓋無幾也四海之外皆復有海東海共稱

北海之別有大瀛中國名曰赤縣神州有蜃樓海傍有

漢書渤海大也隋志海眼唐金華子北海縣因餘地

一石記云此是海脉天有五億五萬五千五百五  
以錢鎮之衆懼復掩海脉十里地亦如之各以四一為

內傳

關今東海

瀛海有

滄海一溟海負海

西海

蒲昌有類一潮海

蒲昌一名碧海石

鹹苦正作碧色十洲記

紫海南昌

魚龜水色如爛泥

無不染衣其龍

海神

水伯名灵胥濤

神名伍子胥沉屍

于江

海山

中有三神一曰岳海一中州曰嶼

瀛洲又大荒中有

山名

尾閭

秋水時至百川灌河伯

已順流至于北海

東而視不見水端望洋向若而嘆

曰今睹子之難窮

非至于之門吾長見笑于大方之家

北海若曰井蛙不

可以語於海今爾出于涯涘觀于大

計莊子秋水沃焦

在碧海之東有石澗四萬里厚四萬

里居百川之下故桑田見東海三變為一向到蓬萊

水乃淺于往者畧半也豈復為陵谷歸壺夏草曰渤海

乎方平曰東海行復揚塵耳神仙傳歸壺之東有大壑

焉實惟无底之谷名曰一八紘九野之水天晡霽闔

漢之流莫不注之而无增无減焉列子湯問

旋艦祥颺送飄旗纛旌旄飛揚一鏡鼓朝轟高管噉

操武夫奮棹工師倡和穹龜長魚踊躍後先乾端坤倪

軒豁呈扶桑餘同根更相依倚是以名一有大帝宮

太真東王所居有蓬萊山周迴五十里外有員海繞山

其海水色正黑謂之溟海无風而洪波百丈惟飛仙能

到山海經靈草祖洲在東海中地方五百里上有不死

及十洲記草生一中草似菰苗長三尺許人已

死者以草履之龍語蛙東海之遠不足以語其大千仞之高

不足以極其深禹之時十年九潦而水弗加益湯之時八年七旱而崖不加損此東海之大樂也莊秋水篇

鯤化鵬

北漢有魚其名為鵬而為鳥其名為鯢其翼若垂天之雲海運則將徙於南溟南溟者天池

也莊

大禹掘地

澤水者洪水也使禹治之禹掘地而注之海禹疏九河淪濟漯而注諸海孟子

夫子乘桴

子曰道不行乘桴浮于海從我者其由與語

張騫乘槎

注見天河徐衍

負石

義不苟取漢鄒陽上書

仁軌失舟

劉一運糧

使袁異式往鞠之具獄以聞義甫言于上曰不斬一無以謝百姓舍人源直心曰海風暴起非人力所及乃

除名陳茂拔劍

汝南一嘗為交趾別駕刺史周敞涉通鑑海遇風船欲覆沒茂一呵罵水神風

即息謝承

管寧自悔

懼皆叩首悔過寧一思咎念昔年



嘗如廁不冠即便言風亦尋靜孝子侍希堯無恐段一使吳越是時江

泛海而多風波之患一過海遭大風左右皆恐懼希

堯曰吾平生不欺汝等恃吾可一也已而風亦止五

史元方涉海陸舟人懼元方曰吾受命不私神宜害我趣

使濟而風高駢鑿海舟交趾以北距南海有水路多覆巨

訖息六帖水中因奏以聞道之利云人操利楫石根橫津繞

登一去之舟便作九泉之計時有詔聽之乃召工者啖

以厚利竟去具石民閩人甘棠王審知招蠻夷商賈海

至今賴之北憲瑣言上波濤為阻一夕風雨

雷電震擊開以為港一以為海州喉衿朱滔王武俊

審知德政所致號一港六帖

不納日華棄城自固參軍李宇謀曰今州十縣濱海有

魚鹽利此軍本號橫海將軍能絕易定歸天子自為一

州可亢盜大海浴日今天夫——其東無東其北无北其

列星涵太陰揚陰火珠實之光以明其塵霾之離不處

也必泊之西噬故其大也深也潔也光明也無我若者

柳宗漲海連天韓愈既至潮以表哀謝曰臣所領州在

程期颶風鱷魚患禍不測臣州包乾括坤其為罷也——

之區惟神是宅亦祇是廬何奇不有何怪不儲茫茫積

品物類生何有何吐日出星登陰隅以東望兮攬滄海

除其深不測其廣無臬德群流而渾沌鑿竅南海之帝

之帝為忽中央之帝為——儻與忽相與過于渾沌待

之甚厚儻與忽謀報渾沌之德曰人皆有七竅以視聽

食息此獨无有嘗試一精衛填海發鳩之山有鳥名曰一一是炎帝之

女往遊于東海溺而不反是故精衛為物不滿搏芒遇

大海之濱范風曰子將奚之曰將之大壑夫大壑其狀

無岸于廓灵海長為委輸一為一也則乃激湍激激浮

嗟南百川洗滌淮漢襄陵廣天吳罔象海童水獸邀路

乍見而髣髴一暫曉而閃尾犀妖遁迺眇眇治夷決

露呵歎掩鬱睽睽无度妖龍龕岑寂舟人漁子徂南極

之穴或挂胃于一一之峯或掣掣淺淺于裸人之國或

汎汎悠悠于黑齒之邦或乃萍流而迴轉或因歸風以

自洪濤瀾汗昔在帝姑巨唐之世天網浮滴為涸為瘵  
反

是乎禹也乃鏟臨崖之阜陸決敗潢而相浹啟龍門之  
崇嶺鑿陵嶺而斬鑿羣山既畧百川潛深決濟滄汙騰  
波赴勢江河既導萬穴俱流掎拔五嶽竭涸九  
州漚滴滲淫薈蔚雲霧涓流決瀼莫不來注  
綠煙腰眇垠

則有天琛水怪蛟人之室瑕石詭暉鱗甲異質若乃雲  
錦散文于沙汭之際綾羅被光于螺蚌之節繁采揚華

萬色隱鮮陽冰不治陰火潛然燔炭重燔吹烟九泉朱  
激————蟬蛸魚則橫海之鯨突机孤遊憂巖巖偃

高濤如鱗甲吞龍舟喻吸則洪漣水浪踰吹滯則百  
川倒流或乃蹭躑窮波陸死益田巨鱗掉雲鬣判天

顛骨成嶽流膏賦不揚波阮昌齡作海不楊波賦一竿  
為淵並同上賦或文其警句云收碣石之宿

霧飲蒼梧之夕雲八月灵媛泛寒光而靜賦不道鹽南  
去三山神闕湛清影以遙連名賢詩話賦不道鹽南

張融作海賦文辭詭激以示顧愷之愷之曰此寔超  
玄靈但恨一一耳即注曰流沙構白教波出素積雪

中春飛霜風飄海船嘉祐中蘇州崑山縣海上一船  
暑路本傳

衣冠如唐人繫紅鞋角帶短皂布衫見人皆慟哭語  
不可曉試今書字字亦不可讀行則相綴如鴈行久之

自出一書示人乃唐天授中告敕屯羅島首領陪戎副  
尉制又有一書乃是上高麗表亦稱屯羅島皆用漢字

蓋東夷之臣屬高麗者船中有諸穀唯麻子大如蓮的  
蘇人種之初歲亦如蓮的次年漸小數年後只如中國

麻子時贊善大夫韓正彥知崑山縣事召其人攜以酒  
食食罷以手捧首而振意若歡感正彥使人為其治梔

梔舊植船上不可動工人為之造轉軸教舟遇海鯨  
其起倒之法其人又喜復捧手而轉筆談

趙忠簡公鼎摘朱崖自雷州浮海而南越三日方張帆  
早行風力甚勁顧見洪濤間紅旗靡靡相逐而下極目

不斷遠望不可審疑為海寇或外國兵甲呼問舟人舟人遙手令勿語愁怖之色可掬急入舟被髮持刃出蓬背立割其舌出血滴水中戒使臣使閉目坐船內凡經兩時頃間舟人相呼曰更生更生乃言曰朝來所見蓋巨輜也平生未嘗觀所謂旗者海輜目夷堅志

# 詩集浮天

孟軻叙遊聖杖乘說瘡疾起聽乃前聞臨深駭茲日一一迴無岸含靈固非一委輸百谷

歸朝宗萬川溢分空碧霧晴連洲彩雲密  
欣同天子觀深愧玄虛筆隋煬帝觀海泛日蒼茫空四

顧絕人煙半浸中華岸旁通異域船島間應有國  
波外恐无天欲作乘槎客翻然去隅年周繇望海陰霞

首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮一一屢興沒周  
覽倦羸孺沉乃凌窮髮川后時安流天吳靜不發揚帆

采石華桂席拾海月溟漲無端寒風古來海一多天  
倪虛舟有超越謝靈運遊赤石白波連山倒蓬壺

長鯨噴湧不可涉撫雲島風潮登高臨巨壑不知千萬  
心茫茫淚如珠李白里相接連——無

極已時看遠鴻度乍見驚鷗起无待地紀天潢披襟憑  
送將歸自然傷客子祖孝嚴望海

賦玩春芳積流橫——疏派引——仙氣疑三嶺和風  
扇八荒拂潮雲布色穿浪日舒光照岸花分彩迷雲鴈

斷行洪濤經變野翠島屢成桑之采思漢帝碣巨鼇大  
石想秦皇霓裳非本意端拱是圖王唐太宗

鵬飛樓寫青雲色珠含明月輝會因添霧露方遯衆川  
習坎疏丹壑朝宗合紫微三山——躡九萬——

歸李文純老蚌傾騰漢界沃諸壑立望何如盡此看无  
嶠地不同方覺遠共天無別始知寬——

隔霧朝含磬——凌波夜吐丹萬狀千蠻國炎方此別  
形皆得意長鯨獨自轉身難曹松南海

遠孤舟泛海中夜行常認大帆去每因風——人多富  
——語不同雁飛難度嶺書信若為通賈島送人南遊

潮沙花洞

凡遊南國者未有不蹉跎到海路難盡掛帆人更多——分象跡——響鑾歌縱有投文

處于君能幾何杜荀鶴送人南遊

潮說文朝曰潮夕曰汐

事類鱸穴

則魚長數千里——居海底魚入穴則潮上出則潮退出入有節故潮水有期又名鯢魚風

土記

牛魚

東海中——其形如牛剥其皮懸之潮水至則毛起潮去則復也博物志兩水相合

早潮下晚潮上——謂之省潮番禹記

三水相蕩

廉氏云天河從北極分為兩條至于南極

其一經南斗中過其一經東斗中過兩河隨天轉八地

激湧而成潮水抱朴子

地廣道遠

濟水者潮取物多者具力盛來遠者其勢大今潮水從東——



其勢不泄故湧起成濤朝來夕至潮者據一月之中

天再東再西故潮水再大再小又夏時日居南宿陰消

陽盛而天高一萬五千里故夏潮大也冬時日居北宿

陰盛陽消而天卑一萬五千里故春潮漸起也秋日居西宿天卑

宿天高一萬五千里故秋浙江潮候高麗國經云潮汐往來應

漸漸減也抱朴子浙江潮候高麗國經云潮汐往來應

嘗論之在山海經以為海鰭出入之度浮屠書以為神

龍之變化實叔蒙海嶠志以為水隨月之盈虧靈肇海

潮賦以謂日出於海衝擊而成王充論衡以為水者地

之血脉隨氣進退率未之盡大抵天包水水承地而一

元之氣升降于太空之中地乘水力以自持且與元氣

升降互為抑揚而人不覺亦猶坐于船中而不知舡之

自運也方其氣升而地沉則海水溢上而為潮及其氣

降而地浮則海水縮而為汐計日十二辰由子至己其

氣為陽而陽之氣又自有升降以運乎晝由午至亥其  
氣為陰而陰之氣又自有升降以運乎夜一晝一夜合  
陰陽之氣凡再升再降故一日之間潮汐皆再焉然晝  
夜之攻擊乘日升降如應乎月日臨于子則陽氣始升  
月臨于午則陰氣始升故也夕潮之期日皆臨于晝潮  
之期月皆臨于馬又日行遲月行速以速應遲每二十  
几度過半而月行及之日月之會謂之合朔故月朔之  
夜潮日亦臨于月朔之晝潮日亦臨于馬且晝即天上  
而言之天體西轉日月東行自朔而往月速漸東至于  
漸遲而潮亦應之以遲于晝故晝潮月朔後迭差而入  
于夜此所以一日午時二日午末三日未時四日未末  
五日申時六日申末七日酉時八日酉末也至夜即海  
下而言之天體東轉日月西行自朔而往月速漸西至  
于漸遲而潮亦應之以遲于夜故夜潮自朔後迭復而  
入于晝此所以一日子時二日子末三日丑時四日丑  
末五日寅時六日寅末七日卯時八日卯末也以時有

交變氣有盛衰而浙潮之所至亦因之為大小當卯酉  
之月則陰陽之交也氣以交而感故潮之大也獨異于  
餘月當朔望之後則天地之變也氣以變而感故潮之  
大也獨異于餘日今海中有魚獸殺取皮而乾之至潮  
時則毛皆起豈非感而**浙江潮聲**海潮來皆有浙唯浙  
類應之自然與臨安志**浙江潮聲**江潮至則常如山岳  
奮如雷電冰岸橫飛雪崖傍射澎湃奔激吁可畏也其  
湍怒之理可得聞乎曰或云夾岸有山南曰龜北曰赭  
二山相對謂之海門岸夾勢迫湧而為濤若言狹逼則  
東溟自定海吞餘姚奉化二江俾之——尤甚狹逼——  
來不聞有——**子胥揚濤**吳王既賜——死乃取其屍或  
入何也叢話**子胥揚濤**以鵝夷之革浮之江中子胥因  
流——波依潮來往蕩激隄岸勢不可禦或有見其乘白  
馬素車在潮頭者因為之立廟每歲仲秋既望廟水極  
大抗人以旗鼓迎之弄潮之盛蓋始于此然或有沉溺  
者臨安志又云吳伍子胥死戒其子投尸於江中吾當

朝暮乘潮以觀吳之敗自是海門山潮頭高洶湧數百  
尺越錢塘漁浦方漸低小朝暮再來其聲震怒雷奔電  
激聞百餘里○論衡云儒書言吳王夫差殺伍子胥  
之於錢盛以囊投之于江子胥恚恨臨水為濤以溺殺  
人夫言吳王殺子胥投之于江實也言其恚恨臨水為  
濤虛也且衛蒧子路漢烹彭越子胥之勇不過子路彭  
越然二人尚不能發怒于鼎鑊之中胥亦先入鼎鑊  
後乃入江在鑊之時其神豈怯而湧于江水哉何其怒  
氣前後之錢王射潮梁開平四年武肅王錢鏐始築捍  
不相副

### 錢王射潮

海塘在候潮通江門之外潮水盡  
夜衝激版築不就因命**强弩數百**以射潮頭又致禱  
于胥山祠既而潮水避錢塘東擊西凌遂成隄岸

胥

### 山祠序

元和十年冬十月朝散大夫杭州刺史上柱國  
靈元輔視事三歲塵天子書上畏羣靈下慙蒸

人乃啟真祠銘而序曰惟唐敷祀典于天下廢淫置明  
資父事君罔有不舉寢廟既設我命維新有周行人伍

公字子胥。吳之職得死。直言國人求忠者之屍。禱水  
星之舍。將瞰鵠草。遂臨浙江。千五百年。廟貌不改。漢史  
遷曰。胥山。今云。青山者。繆也。吁。善父為孝。記曰。父讎不  
與共戴天。諫君為忠。經曰。諸侯有諍臣。不失國。當枕于  
宋。鄭絕。楚出。疆在平。為末宦。臣在奢。為既壯。子坎。壇伏  
節。乞師于吳。軍鼓。丁寧于五戰。至郢。先詰王。建邦。啟土。  
者。以話言。戴后。惟人人。虐。惟后。成湯。用為大義。孔子立  
為大經。子胥修為大仇。騷人賦為大怨。咸令在上。慢惡  
不生。則前戈。鞭墓。非倒行也。後戈。走昭。非逆施也。夫差  
既王。宰嚭受賂。二十年內。越祀又顛。太伯廟血。將乾闥  
閭。劍光且失。公朝馬宴焉。人則諫焉。孰謂矢毒。孰謂刀  
寒。雖言屢出口。而車甲已困于齊矣。蟹稻已奪于歲矣。  
屬鏹之賜。竟及其身。鵠夷盛屍。投于水濱。憤排致怒。又  
濤作神。迄今一日。再至來也。海鵠羣飛。陽侯夾從。聲遠  
而近。聲近而達。奮于吳。拂于越。夕于楚。乃退。于是仲秋  
開望。杭人以旗鼓迎之。笳蕭和之。百城聚觀。大耀威靈。

卷沙墨裂地灰截若岸圻成坑迎潮民格之如呂梁丈  
人為靈戈威矛激浪百里渚塞不先跳牆揭舡再飯之  
間絕其音聲蕩漾千里洪濤砥平有滑有膈有鹹有腥  
遙實乎下庭山海梯航難林扶桑交臂于廊堦金狄在  
獲人神之盛禮佐皇震怒驅叱大邪萬里永清人觀叶  
氣銘曰云戒弄潮文雄乘秋風而益怒乃其習俗于以  
遊觀厥有善泗之徒競作弄潮之戲以父母所生之遺  
體投魚龍不測之深淵自為矜夸時或沉溺精魄永淪  
于泉下妻孥望哭于水濱生也有涯蓋終于天命死而  
不弔重弃于人倫推予不忍之心亦爾無窮之戒所有  
今年觀朝並依常例其軍人百  
姓輒敢弄潮必行科罰蔡襄

詩集卷沙

却八月濤聲吼地來頭高數丈觸山迴湏臾噴  
却八月濤聲吼地來頭高數丈觸山迴湏臾噴

雪

浪打天門石壁開海神來過惡風迴浙雷鼓飛木落霜

清空江百里見潮生鮮颺出海魚龍氣時雪噴山——

聲雲日半陰川漸滿客帆皆過浪難平高樓曉望無窮

意丹葉黃花繞  
郡城朱慶餘  
雲陣吐酒問東溟潮從何代生寧非天

豪半夜聲堂堂——合屹屹雪山行海面雷霆聚江心

瀑布橫巨帆連地震羣檝望風迎踊若蛟龍闕奔如雨電

驚來知千古信迴見百川平破浪功難敵驅銀山海頭

山力可并伍胥神不泯憑此發威名范希文金山濤頭

一線來樓頭指顧雪成堆從今潮玉穴樓有章亭號濤

上君須上更看——十二回東坡  
來自古今勢連

滄海濶色比白雲深怒雪驅寒氣狂雷散大音浪高風

更起波急石難沉鳥懼多遙過龍驚不耿吟坳如開——

洲——危似走瓊岑但梳千人魄那知伍相心岸摧連古道

漲路叢林跳沫山皆濕當江日半陰天然與禹鑿此

合理遠難尋  
杭州觀潮  
銀河曾過靈隱  
江邊樹獨宿  
東樓看海門

楊巨源  
組練  
擊三月十八  
潮北觀天下  
無鯤鵬水  
海若河神

兩醺鷄——東來氣吐霓  
安得夫陽侯怒聲洶洶勢  
差水犀手三千強弩射潮低  
同上

傾欲浮謾道往來存大信也  
知翻覆向平流任拋巨浸疑  
傾蓋猛過西陵似有頭至畢  
朝昏誰主掌好騎鱗尾問

羅隱  
吳儂浮江  
識潮頭高幾許  
越山無數浪花中  
東坡

吳兒弄潮  
見何處潮偏盛  
錢塘無與儔  
誰能問天意  
獨此

嶼聲怒戰貌  
貅萬疊雲繞起  
千尋練不收  
長風方破浪  
一氣自橫秋  
高岸驚先裂  
羣源怯倒流  
騰凌大鯢化  
浩

蕩六龍遊北客  
觀猶懼——  
弗憂子  
胥忠義者無覆  
巨川舟范希文  
觀潮



古今合璧事類備要前集卷八

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷九

宋 謝維新 撰

地理門

溪

事類注川

水一曰溪注  
溪曰谷爾雅

赴溪

東流之水不息流行  
一百仞之一也家語

為

牝

溪谷一

守雌

知其雄一其

黃溪

環末之治百里至  
于浯溪西至于相

之源南至瀧泉東至于一東屯其間名山水而村  
者以百數黃溪最善黃溪距州治七十里柳宗元記

青溪

田游岩愛夷陵一止廬其側六帖

愚溪

灌水之陽有溪焉東流入于瀟水或曰冉氏常居也

故姓是溪為冉溪余以愚觸罪謫瀟水上愛是溪故更名之為一一云云水智者樂也今是溪獨辱于愚何哉

其流甚下不可以溉灌又峻急多坻石大舟不可入也幽邃淺狹蛟龍不屑不能興雲雨無以利世而適類于

余然則雖辱而愚之可也柳子愚溪序

蒙溪

陸希聲居當溪之居名其溪曰一一將以蒙昧也酌而飲

蒙溪曰吾所以命大谿之為蒙者勉子以決也子其決于夷壤而發其源決于塞垣以通其流決于腴畝以施

其潤決于涸澤以博其惠決于廣陂使介鱗蕃育決于巨浸使蚪龍變化陸通史山居詩序靈溪過

一而一好溪處州東十里有惡溪多水怪宣宗時刺史濯文好溪段成式有善政水怪潛去民謂之一一地

理志

竹溪六逸

李白與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔君徂徠山日沈飲號一一一一

桃源

二仙

劉晨阮肇採藥天台迷道溪行見

釣溪得璜

呂望

玉一于魚腹中一鑿石引泉

不袤數丈趣倖江海獨孤及

瑯琊溪  
述序

詩集岸平

積水涵虛上下清幾家門靜一痕一浮萍破處見山影小艇歸時聞草聲入郭僧尋塵裏

去過橋人似鑑中行已慙暫雨天秋色莫

放修蘆礙目生張子野題无相院西溪

石淺

溪水碧于草潺

潺花底流沙平堪濯足一一不勝舟洗藥朝與暮釣魚春復秋興來從所適還欲向滄州岑參東溪蓄

淵

事類水塞

一通之斯為川一之斯

時出

博博淵泉而一之博博如天

淵泉如不流水出地而者若隕慄慄危懼若將周

池呀西都賦靈湖魯澤之府之魚潛或在藻

詩龍躍見在田或魚躍飛戾天龍生積水成淵

焉荀羨魚臨淵不如育鱗佇重淵生珠淵而

崖不枯為善不積耶沉玉淵者衆物之所生也能深納

景文選琴賦取日狄仁傑贊

泉

事類水源本曰源曰泉正直上出曰檻泉從上溜

同所歸異曰肥泉  
流曰漢泉見爾雅  
異出同天澤泉之源曰——之源出

亭一勺  
源泉所出  
卒也委流所聚也始盈科  
源泉混混不

而後進放乎四海  
上有出泉  
山下——及泉  
井掘井九仞而

不——猶為棄  
井也孟盡心上  
沈泉  
有列——无  
檻泉  
沸出貌詩采菽

寒泉  
爰有——在  
沒之下詩凱  
溫泉  
見後靈  
白泉  
泉色

出山澤得禮制則  
澤谷之泉  
紅泉  
飄母砂于——謝靈

子岡有石磴醴泉  
美泉也水之精也崑崙山有——華

湧具政和平則——  
為——  
漿堯之世德茂清平則——出夏后

時俊又在官則元一出漢宣帝三年一出飲之者疾病皆愈六

帖瀑泉司空圖流注谷中灌良田數十頃至今子孫

猫為司空靈泉張曲江龍池頌噴若玉竇泄為瑤池

淨如醍醐瑩若記貪泉吳隱之性廉操為廣州刺史界

水者廉士皆貪隱之至酌而飲之賦詩云古人言此水

馮立受廣門都督嘗見一曰此豈隱之所酌上善泉

坊州郭无水東北七里有一開成二年刺史張

其利後思之為應聖泉楊師晟師次方渠水乏有青蛇

立祠唐地理志降下走視其跡水從而流使藥

防環之遂為停洲士飲仰足白雲泉平山白樂天題以

絕句范丈正繼玉漿泉鳥鼠山俗呼為高武隴其下渭水所出絕壁千仞本之諸羗馬

足所踐忽飛泉湧出人為靈池泉有八泉曰湧泉甘泉

溫泉震龍泉玉蘆葭泉王門軍有千頭飲之不竭酉

陽雜石臼泉施州南寨一溪旁天齊泉齊地泉中或

一字晏子曰吾聞江深五里海撫掌泉在餘杭洞霄宮相傳

而一湧因以卓錫泉唐子西遊羅浮至寶積寺飲泉而

禪師始居此山具徒以元水難之師笑而不答已而庵



西卓錫泉記

滄州綠渠

步亦謂之流山下出澄綠水其泉一百

沒唐杜陽編

房陵粉水

房陵有清泉土人以為粉則膏澤芳潤貢京師因名

泉如盤龍

元街縣有破之尋手成龍狀驢馬飲之皆驚走酉陽雜

俎

渠降青蛇

見上應聖泉注

拜井泉出

後漢耿恭于城中穿井十五丈不得泉乃向井

再拜為吏士禱

刺山泉湧

漢李廣利為貳師將軍拔佩刀一飛一出翻車

轉水

後漢張讓趙忠說靈帝鑄天祿蝦蟇吐水于平門外橋東轉水入宮又作一渴鳥施于橋南用酒

南北郊路並本傳

營墳湧泉

安金藏京兆萬年人神龍母喪葬南關口一石一晝夜不息地本估

燥泉忽湧

孝感泉出

姜詩至孝有泉出味如江水以養其母

憂禱泉出

孝友宋思禮蒲縣薄會大旱井池涸母羸疾非泉水不  
達口思禮懼且忽有諸庭味甘寒日不汲

縣人引泉激膏王鉅以寶鈿為井幹通脉入井李德裕  
異之

常飲常州惠山泉自毗陵至京置遞鋪號水遞有僧謁  
見曰所謁相公者為相公通常州水脉京都一眼井與

惠山寺泉脉相通德裕大笑其荒唐僧曰相公但取此  
井水在吳天觀常住庫後也德裕乃以惠山一甕吳天

一甕雜以八瓶都餘八瓶暗記出處遣僧辨析僧因啜嘗  
取惠山寺與吳天

遞人不告勞浮不飲盜泉孔子過于盜泉渴所須清泉  
議遂弭芝田錄矣而不飲尸子

唐潘師正居逍遙谷高宗召問游巖膏肓唐田一入  
所須對茂松清泉臣所須也太白山高宗

幸具門謂曰先生此佳否答曰元結水樂尤所耽愛者  
臣所謂泉石一煙霞痼疾者

有——是南磴之懸水淙淙然聞于耳尤便不至南磴  
即懸庭前之水取歌曲實缺之石高下承之水聲少似

聽之亦便蘇頲湧泉李嶠謂——曰舍人徐浩奔泉——善  
思若——吾所不及及徐浩奔泉——書世狀

其法曰渴冷泉亭記東南山川餘杭郡為最由郡言靈  
驤——冷泉亭記隱為尤由寺觀冷泉亭為甲亭在

山下水中中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇得  
要地搜勝槩物无逃形春之日吾愛其草薰薰木欣欣

可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾愛其泉淅淅風冷  
冷可以蠲煩析醒起人心情山樹為怪岩石為屏雲從

棟生水與階平坐而玩之者可濯足于床下卧而狎之  
者可垂釣于枕上矧又潺湲潔澈粹冷柔滑若俗士若

道士眼耳之塵心古之垢不待盥滌見輒除去潛利陰  
益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱也白樂天

龍井泉記——舊名龍泓吳赤烏中方士葛洪嘗煉丹  
于此事見國經其西當西湖之西浙江之北

風篁嶺之上深山亂石之水泉也每歲早禱雨于他祠  
不獲則禱于此輒應故老相傳以為有龍居之然泉者  
山之精氣所發也西湖深靚空濶納光景而涵煙霏菱  
芡荷花之所附麗龜魚鳥蟲之所依憑漫衍而不迫紆  
餘而成文陰晴之中各有意態而不可以言盡也故岸  
湖之山為所誘而不克以為泉折江介於吳越之間一  
夜一晝濤頭自海而上者再疾擊而遠馳兕虎駭而風  
雨作過者摧當者壞乘高而望之使人毛髮盡立心掉  
而不禁故岸內之山多為所脅而不暇以為泉惟此地  
盤幽而踞阻內无靡麗之誘以散越其精外無豪悍之  
脅以虧損其氣故嶺之左右大率多泉龍井其尤者也  
嘗有大魚自泉中躍出然後知井之有龍不謬秦少游  
詩集石脉伏一紋寒光松花噴曉霜注瓶雲母滑漱齒  
問孤月在中央章泉眼橫一高千丈山僧取得歸架空  
孝標方山寺泉

濁澆花雨氣微朝昏長遠看懸泉絕頂有——喧喧出  
護惜似傳衣姚合僧院泉煙杪不知幾時歲但

見无昏曉閃閃青崖落鮮白日皎洒流濕行雲濺沫  
驚飛鳥雷吼何噴薄箭馳入窈窕吾聞山下蒙今乃林

巖表物性有詭激坤元昌紛矯然飛流洞門千尺掛  
置此去變化誰能了張九齡望瀑布

聯冷噴秋今古不知誰捲得綠羅開玉峽高岩下赤日  
為帶月為鈎畢田題朱陵洞水簾

擎一青——飛出兩白龍亂沫散霜雪古潭搖青空餘流滑無  
聲快瀉雙石硤我來不忍去月出飛橋東蕩蕩白銀闕沉沉水

晶宮願從琴高生腳踏赤輝公手落明鏡奇哉康山陽雙劍  
扶白芙蓉跳下清冷中東波漱玉亭屹對起上有橫飛

雲下有瀑布水崩騰復璀璨佳麗更雄偉勢從三梁外影——  
——裏平生兩仙句歎詠深仰止三年落星灣悵望眼空睽

今朝隨杖屨得此弄清泚更誦玉落飛狔吾聞大山石  
虹篇塵襟諒昭洗朱元晦漱玉亭積日穿綫溜

况此百雷霆萬世與石開深行九地底險出三峽石長  
輪不盡溪欲滿无底竇跳波翻潛魚震響——清寒  
入山骨草木盡豎瘦空濛煙雨間湏洞金石奏彎彎飛  
橋出湫湫半月穀玉淵神龍近雲雨亂晴畫垂瓶得清  
甘可嚙不可嗽  
東坡三峽橋

### 走長蛇

從兩岸蒼壁對直下成斗絕一水  
從中來蕩潏知幾折石梁據其

會迎望遠明滅候至——捷來翻素雪聲雄萬霹靂  
勢倒千嶮端足掉不自持魂驚詎堪說老仙有妙句千  
古擅奇崛尚想化鶴來乘挹北斗靈源何太高北斗想  
流昇明月朱元晦三峽橋  
雲千仞急白虹下澗飲寒劍倚天立閃電不得瞬長雷  
無敢蟄萬丈岩崖折一道林巖濕險逼飛鳥墜冷洒山  
鬼泣湏當截海去濁海不瀉銀河銀河瀉落翠光冷一  
相入范布文廬山瀑布  
却為頑石礙琉璃滑處  
玉虹垂地飛勢挂岳頂无時向  
玉花飛陳搏題名水澗  
此傾——色銀

漢落天聲萬丈寒雲濕千岩暑氣清滄銀河落天日照  
浪不足羨就此一一縷石曼卿瀑布香爐

生紫烟遙看瀑布掛長川飛流直下三千掛流噴壑西登  
尺疑是一一一九一李白望廬山瀑布香爐

峯南看瀑布水一一三白丈一一數千里歛如飛電來  
隱若白虹起初驚河漢落半在雲天裏仰觀勢轉雄壯

哉造化功海風吹不斷江月照還空空中亂潦射左右  
洗青壁飛珠散輕霞流沫洗穹石而我遊名山對之心

益閑無論漱瓊液且得洗塵顏但諧宿掛壁穿林遠出  
所好永願辭人間李白望廬山瀑布白雲

中長年聽不窮細聲縈石亂寒色入潭空一一聊成雨  
一一別起風溫泉非爾類源發在深宮張翥野泉

萬音落日吹鷺鶴唳白日下照蛟龍涎浮雲紫額自能  
淙淙一一一巔蛟蛟一派當簷前清風高

捲缺月琢鉤相與懸朱門試問幽人一脈紫莎一一清  
價翡翠蛟鮪不直錢王介甫水簾冷何所

之——漱蘇八僧池雲邊野客窮來處石上寒猿見落  
時聚沫遠槎殘雪在迸流穿樹墜花隨煙春雨晚閑吟

去不復遠——星子  
宣宗聯韻  
唐——微時以武宗忌之  
遊迹為僧遊方外至黃蘗

與黃蘗禪師同觀瀑布黃蘗得一——云千岩萬壑不辭勞遠  
看方知出處高宣宗續之曰溪澗豈能留得住終歸大海作

波濤王者氣象  
徐凝惡詩  
世傳徐凝瀑布詩云瀑布瀑  
可見也詩史

萬古長如白練飛一條界破青山色東坡云至為塵陋  
人偽作樂天稱美此句有賽不得之語樂天雖涉淺易

然豈至是哉乃戲作絕句云帝遣銀河一派垂古來惟  
有謫仙詞飛流濺沫知多少不為——洗——志林

## 湯泉

事類溫源

溫湯即——水經

神井

遼驪山觀溫泉浴  
張衡溫泉賦

療疾

凡水  
源有



石硫黃其泉則溫或云神蕩邪一溫泉其涌而自浪華清人所暖主一入一傳物志

都水性然湯泉在天地間自為一類受性本無不必有待賦

類則雖數千萬里而伏流相通非其類則橫絕經過十字旁午而不相入故一泉之間不能容尋常而災涼特

異如此蓋吹氣為寒呵氣為溫而同出于地脉其彼溫一口此其證也唐子西患州游湯泉記

華清一合水大之德澤浸萬人陪藥石之功蠲除六疾潔一之流豈同楔洛救病瘥之疾寧比浴沂六帖

沸泉主薄山在胡郎廟南數里山下有溫泉穴口周圍一大許涌出如湯沸冬夏常熱周景式廬山記漢

水南有溫泉周迴數十步冬夏常沸若湯其熱可熟雞子未至二十里即望見白氣衝天梁州記

難龍山澗中有十數處累石若出人力水常深尺餘朝夕輒有湧泉溢出如潮水時刻不差朔望猶大號為一

一常如沸湯張  
僧鑑尋陽記

溫泉靈液

一愈出一愈清六帖

暄波炎液

文選驪

山溫泉

俗云秦始皇至一與神女遊而忤其旨神女  
唾之遂生瘡始皇怖謝神女為出一而洗除

後人因以為驗  
辛氏三秦記

華清湯池

天寶六年更溫泉曰一宮  
治井為一環山列宮室地

理志上於華清新廣一湯制度宏麗祿山於范陽以玉  
魚龍鳬鴈石梁石蓮花以獻雕鏤尤妙上大悅命陳於  
湯中仍以石梁橫於其上而蓮總出於水際上因幸解  
衣將入而魚龍鳬鴈皆奮鱗舉翼狀若飛動上因恐却之  
蓮花石至今  
在明皇雜錄

李適賜浴

一粉蘭澤六帖

贊明夢浴

孫

明武肅王時為吳江尉嘗夢浴于溫泉至守福州途次  
見飛泉洶涌因問從者答曰此溫泉也方悟前夢之應  
及使汲之將浴從者曰此非佳者至州有之一冷一溫  
頗佳贊明既及郡齋亟取而浴之吳越史

惠州過水比十餘里得白水山山行一里所得佛跡院  
院中涌二泉其東所謂湯泉其西雪如池二泉相去步

武間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適  
可浴臨潼之水在開元天寶時最為知名恩幸寵遇震

動一時唐子半冷半溫江乘縣東南四十里泉——  
西遊湯泉記共出一壑地記勾容縣吳績

塘有湖水——可以淪難皆有魚交八報死賦東  
離祖福州雪峯及元為軍等處皆有之不能盡載

城泉大江之濱東城之野有泉出焉直回峯負深谷分  
埒引源迤邐相屬晨夜有聲涵雲注玉薄為虎鬚

洑為魚目鱗介莫潛過者斯浴此何水也哉野老告余  
曰泓泓涓涓莫虞歲年不火而煥其名溫泉鳴呼豈非

榮感莅于上耶燭龍隱于中耶旁通咸池日御之所經  
即幽積沉魄陰償其負耶丹砂黃硫金石之氣酷悍之

所激耶云云吾聞天下之水厥類寔繁至于弱水儲陰  
投羽必沉火井萃陽爛石灼金祥標醴泉病飲而瘳異

紀滋穴神瀼以流焦溪乏芎蔓之飾沸潭謝聾取之游  
其餘酒墨所發膠盭是滋吸懷千金飲狂一國衮玉乳  
以中涵橫金絲而徑度詭品繆名紛莫為數咸受命于  
元精亦各私其所遇若夫匡廬汝水之旁尉氏驪山之  
下煙霏掩辱王孫鳥集之所娛金穴椒房守寵靡蔓之  
所占則湯泉之中又有顯晦者焉野老怡然而笑曰善  
乎齊給之士曳杖而去行歌于塗曰畢沸滂沱奮此泉  
兮被山阿吾惟灌沐了不知其他秦少游湯泉賦題

### 惠濟泉

余之所聞湯泉七其五則今三子之所游與太  
虛之所賦所謂匡廬汝水尉氏驪山其二則余

之所見鳳翔之駱谷與渝州之陳氏山居也皆棄于窮  
山之中山僧野人之所浴猿猴之所飲惟驪山當佳來  
之衝華堂玉甃獨為勝絕然坐明皇之累為楊李祿山  
所汚使口古之士援筆唾罵以為亡國之餘辱孰甚焉  
今惠濟之泉獨為三子者詠嘆如此豈非所寄僻遠不  
為當塗者所溷而為高人逸才與世異趣者之所樂乎

或曰明皇之累楊李祿山之汚泉豈知惡之然幽遠可  
陋之嘆亦非泉所病也泉豈无榮辱特以人意推之可  
一為杞器適用而不擇所處  
者之戒東坡書遊湯泉賦後

詩集燃井

積水焚大槐畜由灾武庫驚一丞相一疑浣  
將軍布自憐耳目隘未測陰陽故爵攸火山

烈威沸湯泉注豈惟渴獸駭坐使癡兒怖安能長魚鼈  
僅可燂狐兕山中惟水客戶外時芒屨雖元傾城浴幸

免亡國汚泉

鑿池

連山西南來中斷還崛起千霄幾十  
坡患州溫泉仍旋地三百里飛峯上靈秀眾壑下

清美建茲勢力窮猶能出奇偉雖然丹黃歛一此玉  
水客來爭解帶萬劫付一洗當年謝康樂弦絕今久矣

水碧復流溫相思五湖裏朱元晦題廬山泉自注云  
康樂湖中詩云水碧輒流濕豈未見此水耶

龍

暖水

十月一日天子來青繩御路无塵埃宮前內裏湯  
各別每箇白玉芙蓉開朝元門向山上起城繞青

山——夜開金殿看星河宮女知更月明裏武皇得  
仙王母去山鷄書鳴宮中樹溫泉決決出宮流宮使年

年修玉樓禁兵去盡无射獵日西廩鹿登城頭梨蟲疑  
園弟子偷曲譜頭白人間教歌舞王延溫泉宮

冰寒泉詩所詠獨此沸如蒸一氣无冬夏諸陽自廢興  
人遊不附火——出亦——更憶驪山下歎然雪滿膝

王介靈砂泉三十六峯高倚天瑤臺金闕貯神仙嵩陽  
居與黃山比猶少——一——道——古詩圖經

黃山舊名黟山東峯下有朱砂磬石湯華清源中——  
湯泉新可點茗春時即色微紅

君王李賀新安之黃山閩中之劍浦亦有湯泉第多作  
疏黃氣浴之則襲人肌膚惟驪山是磬石泉漁隱叢話

## 池

事類靈沼

文王以民力為沼而民歡樂之謂其沼曰——  
孟梁忠王上王在——於物魚躍詩靈臺

神池

漢武帝昆明池中有靈樂池穆天子西征至于玄

池穆天子西征至于玄

池穆天子西征至于玄

乃秦廣樂而歸是瑶池

穆天子觴西王母于白雲之謠同上

觀池

唐太平公主作樂游原以為盛集

龍池

唐慶龍坊南池變為池

帝即位作太液池

漢建章宮有海神三泰記昆明

池

昆明臨沼黑水玄汭周以金隄樹以柳杞西京賦乃

使謫戍伐棘上林象溟河作石人相對以習水戰中有戈

又刻石為鯨魚每雷雨魚常吼鬣尾皆動漢時祭祈雨

亦有驗漢書又云堯治水訖停船此池蓋堯時已有漢

明日于池中見魚銜索取而放之後三日帝復游池濱

得珠曰豈非池魚之報關中記唐高祖武德九年幸昆明池習水戰太宗正觀五年獵一獻獲于大安宮

開元初石鯨吼歲蓬萊池憲宗嘗畋苑中至一謂大熟朝野僉載左右曰李絳嘗以諫我今可

返也其見良金池沙滬皆有金一方數里水石積翠池禮憚如此

唐太宗晏羣臣臨碧池敬宗寶曆二年六凝碧池山

范園王維等數人為賊執一日逆黨會飲于野煙書梨園數百人奏樂維聞賦詩一絕萬戶傷心生野煙書

于壁賊平維以此君子池池曰一之虛以鍾其美詩得免明皇雜錄君子池盆以出其惡也韓愈宴喜亭

記落妃池貴妃生于蜀嘗誤落池中後疏池為沼岐陽人呼為貴妃外傳

公主開第昌化里賜池游宴安祿山人朝詔一永穆文龍首一一一觀為一地



石砌岸

元載芸暉前有池悉以————中有蘋陽花亦類于白蘋其花紅而且大有如牡丹更有碧

芙蓉唐盤筵藏水

白樂天得楊馮宅竹木池館有林泉之致因為池上篇曰都門風水土木

之勝在東南東南之勝履道里其宅有池水可泛舟樂天每命賓客繞舫以百十油囊懸炙沉水中隨船而行

一物盡則左右又取之藏——于

靈運草池晉謝靈運在西湖思

詩不就忽夢惠連即得池塘義之墨池王——為臨川生春草之句大以為工本傳

東偏有——至今猶存其地立為郡庠池在門內

陂塘堰隄

事類斷水

夏侯惇為濟陽守——大——為陂自溉田于頔負土率將士種稻人賴其利魏志

州刺史有湖陂異時一三千頃久廢鄭陂三國鄭渾  
遷陽平沛  
廢頓命修復堤閘歲獲稻蒲魚萬計  
郡太守渾于肅江二縣無陂漢陂東晉巴  
瑜為會稽  
過開稻田民賴其利號曰一漢陂內史縣  
內一時  
毀廢瑜修復故堰為陂章帝初中  
王景為廬  
江太守  
溉田二百餘頃郡部安豐縣  
有楚孫叔  
敖所起  
七年劉義欣為荊河刺史治壽陽于時土境荒毀百姓  
離散義欣隨宜經理為葛陂見後長  
飛陂永昌  
中秦州  
陂良田萬頃由是遂穩房杖注  
陂白曰飛四  
五里一直  
塞赤水陂  
上桑畦麥隴依然不動朝野僉載臭陂宜城驛  
前水傳  
下澗灌此城懷楚人多冗流城東陂臭間遠鴻隙陂汝  
南  
近因號其陂曰一一有蛟龍害人漁者避之  
有王莽時枯旱郡中迫怨乃作童謠曰壞陂誰瞿子威

飯我豆食羹芋魁言不生稻梁惟生豆芋反乎覆陂當  
推復言者兩黃鵠託神告之也後鄧晨為汝南守欲修

復陂方進所壞形勢起塘四百里數年乃成白水陂鄧  
水椽陽因高下形勢起塘四百里數年乃成白水陂鄧

于楚州開一十九所鉗盧陂前漢元帝建昭中召信臣  
田又築塘四十九所鉗盧陂為南陽太守于穰縣里南

六十里造一累石為隄傍開六石門以節水勢澤  
中有鉗盧玉池因為名用廣灌溉歲歲增多至三萬

頃人得其利後漢杜詩為太守復修其蒲陽陂後漢張  
業時人歌之曰前有召父後有杜母

邳相徐縣北有一傍多良田禹為開水門通靈陂  
通引灌溉成熟田數百頃後歲壅至千餘頃

晏師度徙同州刺史又泝洛灌朝邑河西二尚食陂歌  
縣開河以灌一刺史收棄地二千頃為上田

寶歷二年七月癸未以長房杖後漢費一隨老翁入  
澤陂隸一禁民漁山幾得道辭歸翁與竹

以長房乘杖須臾來歸即叔度量黃憲字叔度郭林宗

以杖投葛陂陂顧視則龍也

陂澄之不清清之貸陂田甯成曰仕不至二千石財不

不濁不可量也

人役使數十家泄湖水白居易為杭州刺史始築隄

頃築海隄范文正公為泰州西塞陂塘程明道憚上元

決法當言之府府稟于漕然後計工賙役非月餘不能

興作先生曰如是苗稿矣民將何食救民獲罪所不辭

遂發民塞之歲則大熟言行錄

塘固本塘唐李吉甫為淮南節度築鑑湖塘馬臻為會

立一築一周田三百十新豐塘東晉張闓為晉陵內

里淮田九十餘頃通典

古今合璧事類備要前集

古

旱失田闢乃立曲阿——溉田句城塘唐正觀十八年李襲譽為

揚州大都督府長史乃引雷陂水入築——壩堞流菜

壩傳祇為滎陽守造——蒲葦澤晉武帝時杜元凱至今寬豫无水患晉史言頃來戶口日增

而陂堰歲決良田變生——崇順堰唐賈——為瀛州

永歲——溫瓌室廬浸如數百里崇召伯埭謝安至新城順為立——庸水不復暴百姓利之

後人追思之名為——

詩集漢陂岑參兄弟好奇携我遠來遊——天地黜慘忽異色濤波萬頃堆琉璃琉璃汗漫泛舟

入事殊興極憂思集麗作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及主人錦帆相為開舟子喜甚无氛埃鳧鷖散亂棹歌

發絲管啾啾空翠來沉竿續蔓深莫測菱葉荷花靜如  
試穴在中流渤澥清下歸無極終南黑半陂已南純浸  
山動影裊窈冲融間船舷暝憂雲際寺水面月出藍田  
闕此時驪龍亦吐珠馮夷擊鼓羣龍趨湘妃漢女出歌  
舞金支樂上衆飾翠旗光有无咫尺但愁雷雨至蒼茫  
不曉神靈意少壯幾時柰老何向來哀樂何其多杜甫  
漢陂行

## 渠

### 事類十二渠

西門豹為鄴令鑿開——引河水灌田  
當時人苦役豹曰百歲後父老子孫思我

至今得水利民富足漢長史以——橋絕馳道相近  
欲合二渠為一橋父老不肯曰賢君之法式不可改也  
史記六輔渠元鼎六年兒寬為左內史奏請穿鑿——  
以益溉鄭國傍高仰之田前溝洫志

**金渠**

張掖郡有漢書

**十石渠**

河中府龍門東南二十三里  
有鹽縣令長孫恕鑿

溉田良沃畝收

**浪蕩渠**

榮陽前地理志

**豐兗渠**

晉薛胃為兗州刺史

城東沂泗二水合而南流胃決令  
西注陂澤盡為良田號

**舊沈渠**

延撫為幽州刺史范陽郡

有延勢自度水形營造未幾而就溉田萬餘頃通典  
無

**棣渠**

薛大鼎遷滄州刺史  
之海民歌曰新溝通舟楫利屬滄海漁鹽至昔徒屬

行今聘駟美哉  
薛公德旁被

**平虜渠**

姜師度為易州刺史並海鑿  
以通餉路罷海運又魏祖

以表尚歸單于將征鑿渠  
自淳沱入汾水名

**富人渠**

隋郭衍開皇中為開  
漕渠關中賴之名

**龍首渠**

莊熊羆言臨晉民願穿洛以溉重泉以東萬餘  
頃于是為發卒萬人穿渠洛水至商顏下岸

岸崩往往為井井渠之生自此始穿龍口渠翰林有渠得龍首骨故名

苑大雨後必飄諸花藥經由而出有百種香色名不可盡春月尤妙金鑒密記右史渠唐溫造

渠溉田二千頃民光祿渠李聽徙靈璫節度部有渠其利號

通鄭國渠韓聞秦好興事欲罷之無令東伐迺使水工田作而覺秦欲殺鄭國國曰臣為韓延數年之命然渠成亦秦萬世之利也卒使成之於是關中為沃野秦以

雷強卒并諸侯因白公渠趙中大夫秦穿引涇命曰

千五百餘頃因名曰白渠民得其饒歌曰田于何所池陽谷口鄭國在前白公起後舉重成雲決渠為雨涇水

一石其泥數斗且溉且糞長我賈侯渠魏一為豫州木黍衣食京師億萬之口同上



所謂一魏志

强公渠

强秦迁雍州司士參軍華原无泉人多渴死循教人渠水以浸田一方利

之號一唐本傳

翟王渠

趙珙封天水郡公按鄧艾跋蹟決一一溉稻以利農六帖

史公

渠

魏襄公以史起為鄴令遂引漳水溉鄴以富魏河内民歌之曰鄴有賢令方為一一決漳水方灌鄴房終

古鵠鹵兮生稻梁前溝洫志

當時引渭

鄭當時為大司農言興時闕東漕粟從渭上而渭水道九

百餘里時有難處引渭穿渠起長安旁南山下至河三百餘里徑易渠下民田萬餘頃又可得以溉上以為然

同刀雍鑿河

後魏一一為薄骨律鎮將上表請于河西高渠之北一一渠高十五步深五尺還入古

之高渠即修高渠合百二十里溉官私田四萬餘頃從之公私獲其利

杜亞治渠

一一拜淮南節

度使至則治漕渠引湖陂築防庸入之渠中以通大舟夾隄高平田因得溉灌人皆悅賴孔帖

馬援穿

渠

——所過郡縣為栖筠拆磴李——傳關中仰鄭白

田取磴利且百所奪農路應通舟——為虔州刺史鑿

漕渠舫船

興黎幹遷京兆尹京師苦熱薪乏幹度間——

福門以觀之幹密具——作倡優水

石渠民橋

袁家渴

行不能十步得——其上有泉幽幽然而其鳴乍  
大乍細渠之廣或咫尺或倍尺其長可十步許其流抵  
蒲被之青鮮環周柳宗元石渠

古今合璧事類備要前集卷九

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷十

宋 謝維新 撰

歲時門

歲

事類日周

日月俱起日行一度積三百六十五度四星分度之一而周天一度積三百六十五度四星

行

郭璞曰歲取一一次祀取四時一終年取一熟載取物終歲更始也爾雅注夏曰歲商曰祀周曰年

唐虞曰載

寒暑

寒往則暑來暑往則寒來一相推而歲成焉易係辭

春秋

春秋二以目歲注孟

康曰春萬物生秋萬物成舉期日乾之策二百一十有六坤之策百四十有

四三百有六十閏月谷汝義暨和菁三百六十旬有六一當一之係辭閏月日以一一定四時成歲書堯典一

終晉侯曰十二年矣是謂一星終十紀春秋緯稱也○歲星十二歲而一周天左傳十紀自開闢至

於獲麟凡三百二十七萬六千歲分為一一一曰九頭紀二曰五龍紀三曰攝提紀四曰合雉紀五曰連通紀

六曰序命紀七曰修飛紀八曰司提歲星歲在金穰水紀九曰禪通紀十曰流訖紀史記

同歲名太陰在寅一攝提格在卯名單閼在辰名執徐上歲名在巳名大荒落在午名敦牂在未名叶洽在申名

泥灘在酉名作鄂在戌名閭茂在亥名大淵獻在子名困敦在丑名赤奮若○寅在甲曰閭逢卯在乙曰旃蒙

辰在丙曰柔兆巳在丁曰強圉午在戊曰著雍未在己曰屠維申在庚曰上章酉在辛曰重光戌在壬曰元默

亥在癸曰昭  
陽淮天文訓  
**歲星主**  
歲首李尋傳  
**天氣周**  
孔子曰歲三

十五曰而備  
歲事易乾  
**陽主歲**  
陽出布施於主而上歲  
功使陰伏于下而時出

佐陽陽不得陰之助亦不能獨  
**閏成功**  
立一定時以  
歲一後律歷志

**太宰受會**  
天官一之職  
歲終則今百  
**司會質成**  
司會

之成質於  
天子記  
**正歲觀治象**  
小宰贊冢宰受歲會歲終則令  
羣吏致事一帥治官之屬而

禮天官冢宰  
**歲杪制國用**  
冢宰制國用必于一之五  
穀皆入然後一一記王制

**詩集斗移**  
一別星橋夜三  
**燭轉**  
三歲如轉  
**三閏蟬**  
一八

署一宮樹  
劉禹錫  
**五愁螢**  
一別杜  
**二見草**  
離居在咸陽一  
秦一綠李白  
**五**

落葉

江遊未還同上

月

事類繫時

春秋以日繫月積日

後律歷志分至以月者所

律也前陰雨

之餘魏畧

鈞象

之三十斤成一月

卿士

惟月尚

五紀

協用二曰月同上

三微

天有陽氣始養黃泉之

下萬物始赫赫然感陽之氣也故周為天正十二月萬

物始牙故殷為地正正月萬物孚甲而出故夏為人正

通白虎月陽曰團在戌曰屬在巳曰則在庚曰室在辛曰

塞在壬曰終在

月名

正月為陬二月為如三月為寤四

癸曰極爾雅

在

月名

月為余五月為皋六月為且七月

為相八月為壯九月為玄十月為涂斗指一正月一寅二月

月指巳五月指午六月指未七月指申八月指酉九月

指戌十月指亥十一月指子十二月指丑終而復始淮

天文律中正月一太簇二月律中夾鍾三月律中姑

林鍾七月律中夷則八月律中南呂九月律中夷則十月律中大呂月令

為一歲以十二月一淮南子成百穀穀用成尚書洪範

事類五紀協用一一日歲二日月三曰十時日之數

一一之數亦當十位注日中當王食時為公平旦為卿



時為僕日昧為臺隅中日出關  
不在第尊王公曠其位昭五年  
庚甲先三日後庚三

日後一三日盡卦先甲一  
日易後甲一日難楊子  
甲癸凡祭十日十二辰以致

信次一宿為舍再宿為旬  
信過一為一左傳旬浹十日  
亦曰浹禮在寅

一年之計在於春  
一日之計在於  
如歲月一日不見如三秋  
分一剛柔五

甲丙戊庚壬五  
丁巳辛癸禮王制注風雨  
太平瑞應五日一  
王充論衡間暇功

所以能建者以日力也  
化國之日舒  
暴寒一日一之十

能生者競業  
堯兢一日行其道  
辭業緝熙日就月將學

也孟子  
叔孫所館者雖一日  
昭勿休日謹一日  
雖休

明必葺  
其牆屋去之如始至  
左昭勿休日謹一日  
雖休

要不足

吉人為善惟日

以漸

安者非一日而安也危者非一日而危也皆一積

而然前賈

善積不知

積善在身猶長日加益董仲舒策

思不如學

吾嘗終日不食終夜不寢以無益一也論語王

者敬曰

故善曰者王善時曰霸一霸者敬時荀強國篇

君子愛日

孔子愛日又或

曰一

周公思事

不合者仰而思之夜以繼日辛

而得之坐以待旦孟離妻下

曾子省身

而君子博學而日三省乎已

荀子光武視朝

星乃罷朝本紀

唐宗放朝

英對宰臣率

漏下十一刻唐制天子以夙日視朝乃命輟朝一皆用雙日唐太宗贊

古今事類彙編

古今事類彙編

四

詩集半愁

把酒直須拚酹而逢花莫惜暫挽留假如再  
三萬六千日早是悲哀一是一杜牧之

見

一從身去國一  
日周天白樂天

時

事類十二

一日一夜抱一  
寅日出卯食時辰  
禺中巳日中午日  
昃未晡

時中  
日入酉黃昏戌  
人定亥

有四

子產曰君子一  
以訪問夕以修  
令夜以安身左  
昭

偕行

終日乾乾與  
時一乾卦

弗失

時哉一可  
書泰誓

進德

君子一修  
欲及時也乾卦

習學

學而時習之不  
亦說乎語

來遲去速

辰乎辰曷一之  
也君子競諸楊問明

得難失易

聖人不貴尺之璧而重寸之陰時一而  
也禹之趨時也履遺而弗取冠挂而弗顧

非爭其先也而爭其得時也  
准原道訓

君子而中

一記中庸

孔子之聖

一

聖之時者也

朔

事類上日

正月一朔日

受終于文祖

初吉

二月一朔日也詩小

月初

正謂年始朔謂一也周子商丑夏寅是改正朔也周夜半商鷄鳴周平旦記大傳正朔疏

日交

一月之一數應在期後鄭興傳

月蘇

朔者蘇也言一盡而更一也尚畫正義

明削

月言朔日言朝

何朝之吉蘇也更生故言朔白虎通

日合度

一月一謂之行云云

月受符

晦至

朔旦一而復行白虎通

縣治象

正月之吉始和布治於邦國都鄙乃一之法于象魏使萬

民觀治象挾日而飲之注太牢以正月朔日布王政之事于天下而于象魏振木鐸以徇之萬民觀焉天官冢

宰讀時令

武后詔百官議告朔于明堂天子頒朔

於諸侯諸侯歲之祖廟禮春官注

諸侯受朔

子歲于太廟每月朔朝廟

使大夫南面奉天子命君北面而受之公羊注每月天子以朔政班于諸侯諸侯受而納之禰廟告朔以羊較

梁聽朔南門

天子於之外注南門國門也明堂在國之陽天子每月既而聽朔馬凡聽

朔必以特牲告具帝及神記玉藻

聽朔太廟

諸侯皮弁以朔告神謂之告

朔則于時聽治此月朔之事謂之聽朔又謂之視朔告朔又謂之告月行此禮天子于明堂諸侯於太祖廟同

上子貢去餼

也爾愛其羊我愛其禮語許劭論人

許劭叢論鄉黨人物每月報  
更品題故汝南有月旦評焉

# 晦

事類月窮

日窮於次  
于紀月令

光盡

日月相推日舒月速當其  
同謂之合朔以速及舒

一體伏謂之  
晦後律歷志

提月

一六鷄退飛過宋都提月者何僅  
提是月晦日也注提月邊也魯人語

此是月之幾  
盡也公羊傳

廢陰

月者羣陰之本月晦則蚌  
蛤虛而羣陰廢呂氏春秋堯  
時

夾階而生每月朔生一莢月半則生十五莢自十六日  
一莢落至月晦而盡彫月小盡則餘一莢厥而不落堯

視之以為歷  
帝王世紀

莊菌

朝菌不知晦朔  
莊逍遙遊篇

# 弦望

事類張弓

弦月半之名也若一弦也望月滿之名也日月相望釋名

為衡

日舒月速舒先

連後近一遠三謂之弦相與一上下初七初八謂之平分天下之中謂之望後律歷志上弦二十二二

十三謂之虧滿馬光陳晃言歷元不正須以弦望晦朔下弦世傳

望西東

月未一則載魄于楊子五百篇半晦朔當月之中則終魄于

故以月一為望望去一皆不滿十五日也又半此望去晦朔之數名曰弦弦者言其月光正半如弓弦也尚

書正定歷法武帝詔議造漢歷二十八宿四方舉終為義以定晦朔分至躔離弦望前律歷志

節日

每月皆有弦望以正月為初年繩墨君德弦為一時俗重之以為節荆楚歲時記望成

李尋傳網紀歷數

弦望伏見者歷數之紀網也晉律歷志

# 閏

事類積分

閏月附月之餘日也。一歸餘文元年閏三月

正時也。履端于始，序則不愆，舉正于中，民則不惑。一曰：于終事則不悖，左傳閏者歲之餘，後張純傳。

窮

天之終數九地終數十終窮也。言閏月亦一陽餘月有之。一故取二終之數以為義。前律歷志。

周天三百六十五度四分度之一，十二月日不匝十二度，故三年一閏。五年再閏也。明陰不足，一有閏者，陽之餘也。

白虎通

歸奇

大衍之數，一于初以象閏五。起紀三年一

一注紀法也。三年加一閏一章。凡閏十九年七閏為一會成歲也。春秋元命苞。

閏閏七而盡其歲十九。二終。合一以紀乎正時。閏以名之曰章。後律歷志。



時以作事以厚生生民統歲朔不得中是謂閏月言之道于是乎在左文六年統歲朔不得中是謂閏月言故曰法乘閏法是天道五年再閏一乃備天地之靈為一一前律歷志天道五年再閏一乃備天地之靈

傳天氣

三年一閏一備張純傳

非常月

閏月非一一也

中還處路寢門終月記玉藻曷為不告朔天无是月也閏月矣何以謂之天无是月非常月也公羊文六年

無中氣

閏月一一而北辰斜指兩辰之間所以異于他月也後律歷志

正天地

劉歆

數以閏正天地之中以作考晦朔社預曰日日行一度事厚生皆所以定命也同上考晦朔月日行十三度十九

分度之有時日官當會集此之遲速闔左扉天子元端以一成一一錯綜以設閏月同上闔左扉天子元端

門一一立詔居門太史閏月一一終月注月今十于其中記詔居門二月分在青陽明堂總章元堂之位

唯閏月无所居居于門故  
于文王在門謂之閏禮

**中朔小大**

中數曰歲朔數曰  
年一一一不齊

正之以閏  
禮春官

**行度疏密**

武帝元封更造太初歷校中朔所  
差以正閏分課中星一一以考一

歷志  
晉律

**黃帝建五行**

太史公曰一一一  
起消息正閏餘史天官

**帝**

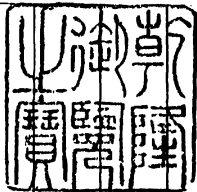
**堯定四時**

歷象日月星辰敬授人時  
六旬有六日以閏月定四時成歲書

**詩集樂辭**

帝重光年重時七十二侯  
灰刺飛今歲何長來歲遲王母移桃獻天子

義氏和氏造  
龍轡李賀



古今合璧事類備要前集卷十